



\*\*\*\*\*  
\* GUEUVIN , Marchand Papetier , \*  
\* Rue du-Faubourg-Montmartre, n°. 12, la \*  
\* 7<sup>me</sup>. Boutique en entrant par le Boulevard. \*  
\* Tient Magasin de Papiers , Registres , Boîtes , \*  
\* Porte-Feuilles , Livres , Cartes d'échantillons , \*  
\* Plumes , Crayons , Cire à cacheter , et tout ce \*  
\* qui concerne la fourniture des Bureaux. \*  
\* Il entreprend les impressions. \*  
\*\*\*\*\*

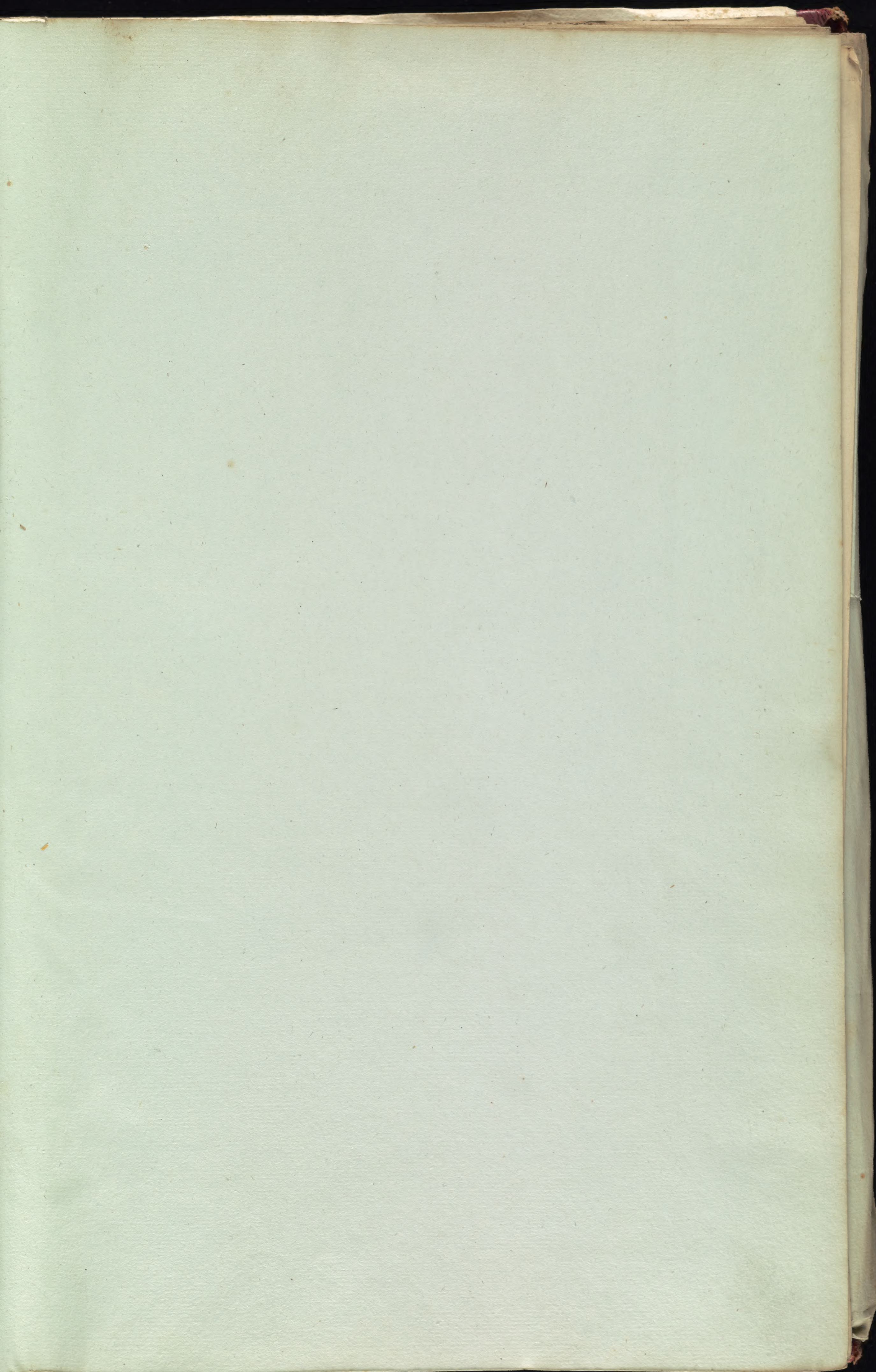




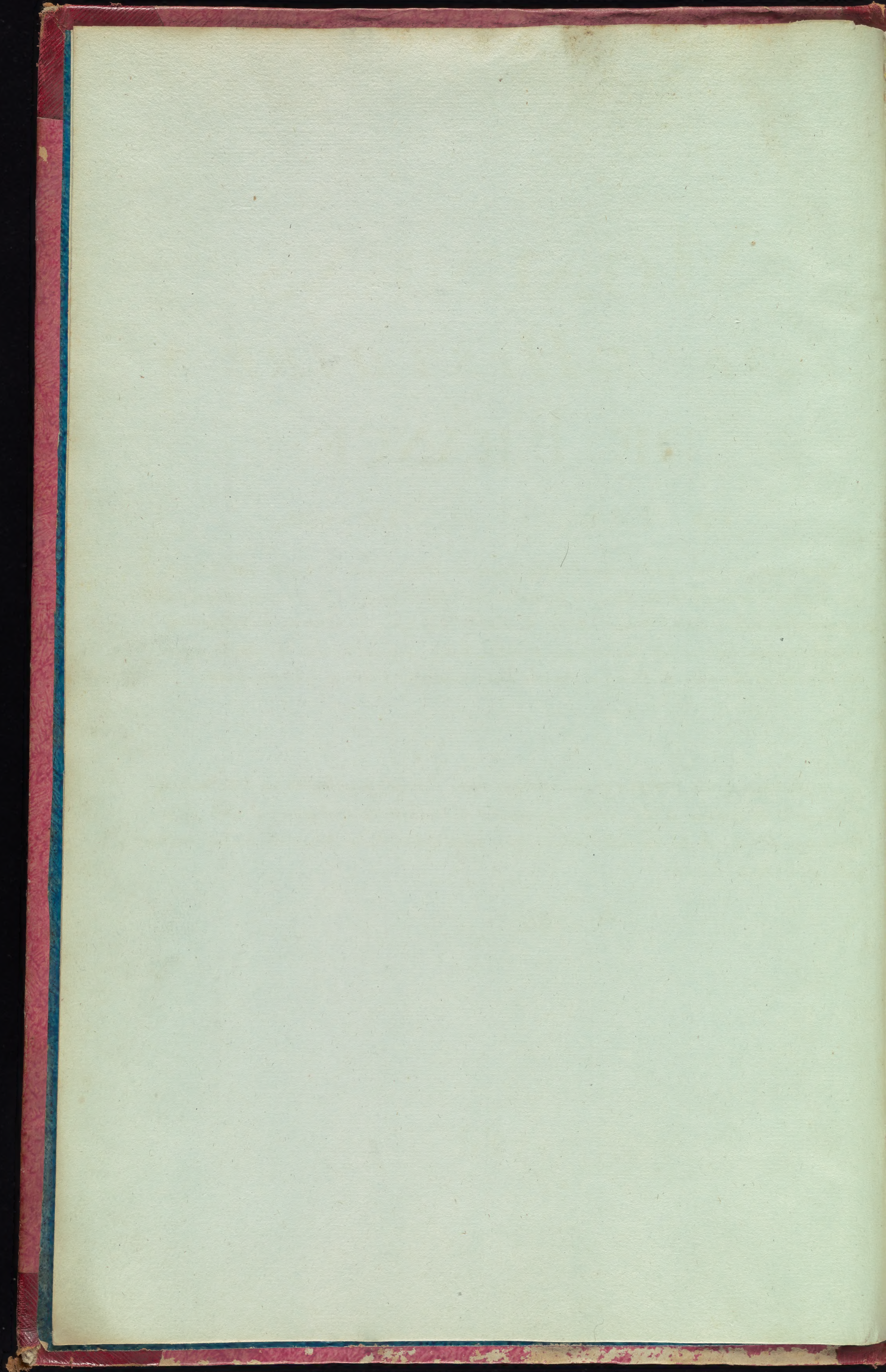














# MONUMENS DE L'HISTOIRE DE FRANCE

en Estampes et Dessins,

*Représentant, par ordre chronologique, l'Etablissement des Français dans les Gaules; leur Servitude sous le gouvernement féodal; les Mœurs et Institutions des Siècles d'ignorance; les Croisades et les premières expéditions en Italie et dans le Nouveau Monde; les Guerres Religieuses; les Monumens de Sculpture et d'Architecture des différens âges; les Costumes, Médailles, Monnoyes, Sièges et Combats des différens regnes; les Portraits et Mausolées des Princes et Hommes Celebres dans les Lettres ou le Gouvernement.*

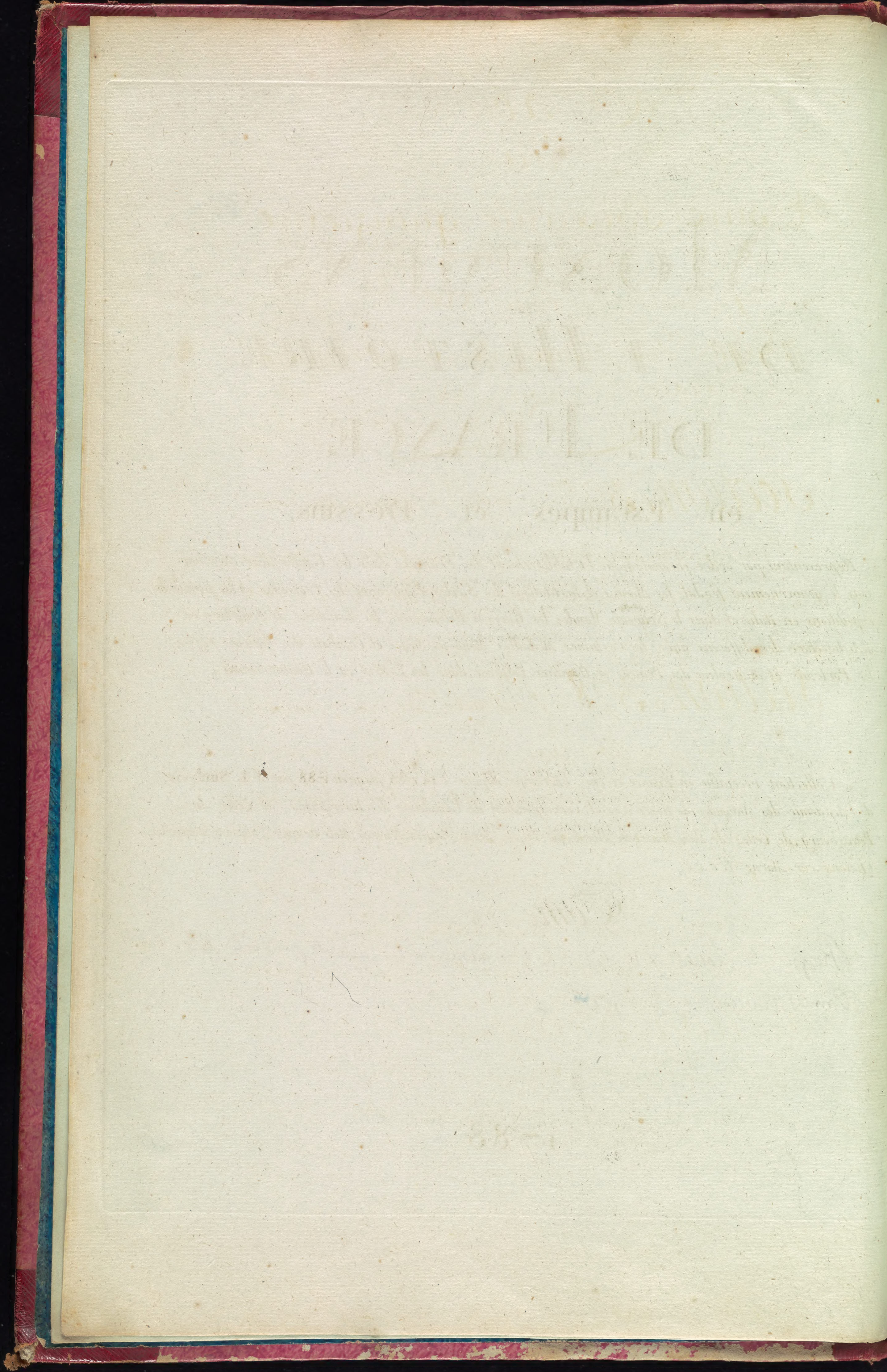
*— Collection recueillie en France et chez l'Etranger, depuis l'An 1783 jusqu'en 1788 par J. L. Soulavie de l'Académie des Antiquités de Hesre Cassel, Correspondant de l'Académie des Inscriptions; de Celle de — Petersbourg, de Celles de Pau, Marseille, Bordeaux, Dijon, Arras, Angers, Nismes, Metz, Orléans, Toulouse, Montauban, Châlons-sur-Marne &c.c.c.*

*Tome 75*

*Regne de Louis XV dit le bien aimé. ... suite de portraits des  
Princes français et étrangers.*

1788







# Cable Du Cane soixante quinzieme

Histoire de Louis XIV.  
Portraits des Princes Français et étrangers  
contemporains de Louis XV.

Section 377 suite de portraits de Louis  
XV depuis sa minorité. De l'Infante d'Espagne  
designée sa premiere épouse et de Marie son  
épouse.

Section 378 Portraits du roi Stanislas  
beau pere du Roi de Catherine son épouse, du  
Dauphin fils de Louis XV et pere de Louis XVI  
dans les differens âges jusqu'à l'année de sa  
mort. Portraits des enfans du Dauphin du duc  
de Berry depuis Louis XVI; du duc de  
Bourgogne son aîné mort dans l'enfance.

Section 379 Portraits de la famille  
royale sous Louis XV du Dauphin depuis  
Louis XVI et de Marie Antoinette son épouse.



portrait du comte de Frovence et de son épouse  
Le, Du comte d'Artois et de son épouse  
De M<sup>me</sup> Clotilde d'Espagne reine de Sardaigne  
Détrônée l'an 7 de la République. De Marie  
Victoire. De la Duchesse de Parme. De Marie  
Henriette fille de Louis XV

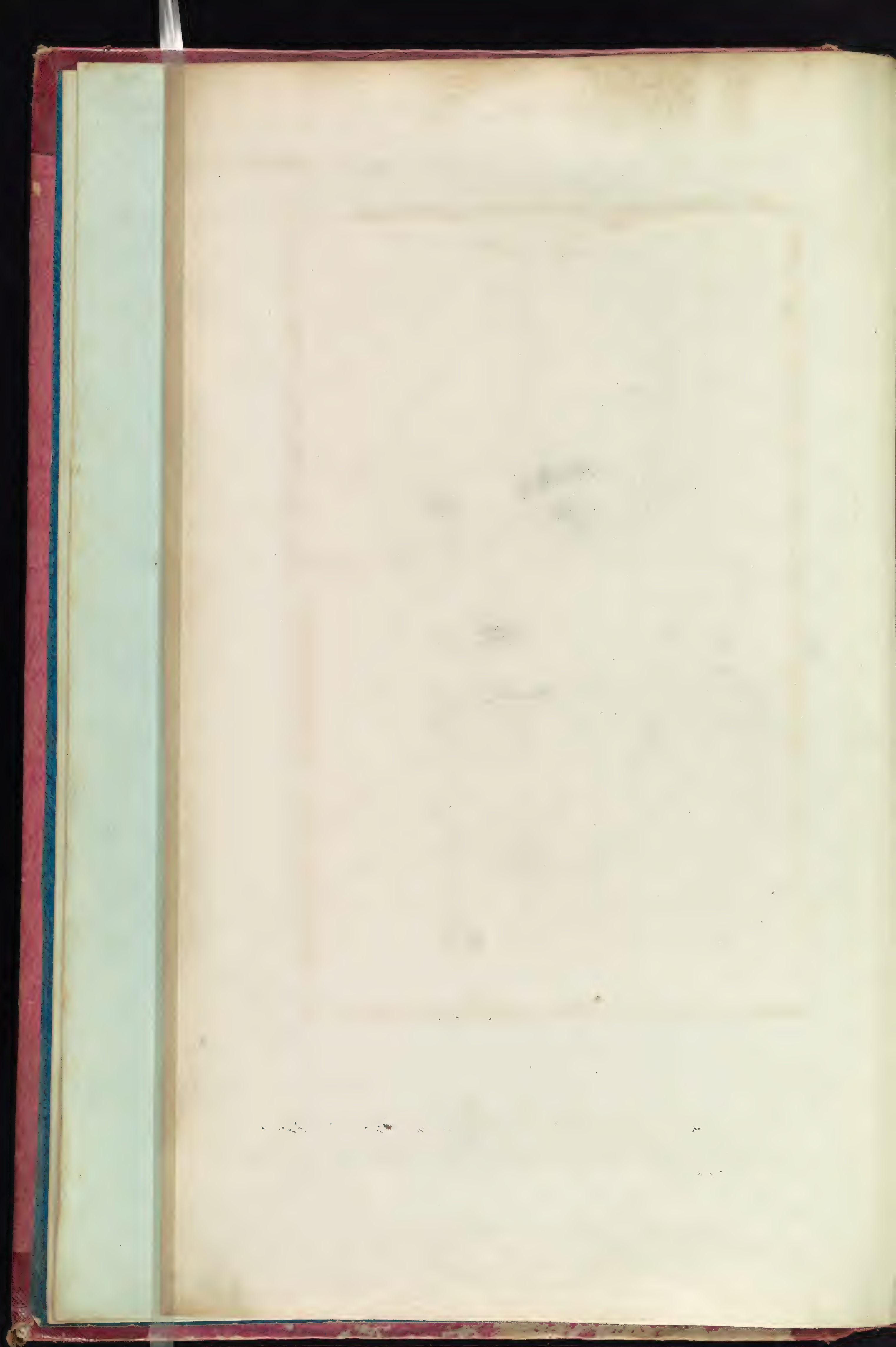
Section 380 Portrait Des Princes  
Du sang royal De la Duchesse de Berry  
De la Duchesse d'Orléans De M<sup>me</sup> l'abbesse  
De Chelles fille du régent; Du Duc d'Orléans  
fils du régent du Duc d'Orléans père d'Égalité du  
Duc de Bourbon dit M<sup>r</sup> le Duc; Du prince de  
Couti et de son fils le dernier prince de Couti mort  
au commencement du règne de Louis XVI du prince  
De Couti son fils afferment pendant la République  
et déporté par le Directoire après le 18 fructidor. et  
la Princesse de Couti. Du Duc de Penthièvre du  
prince de Condé.

Section 381 Portrait Des Princes  
étrangers alliés ou contemporains de Louis XV





















# MONUMENS DE L'HISTOIRE DE FRANCE

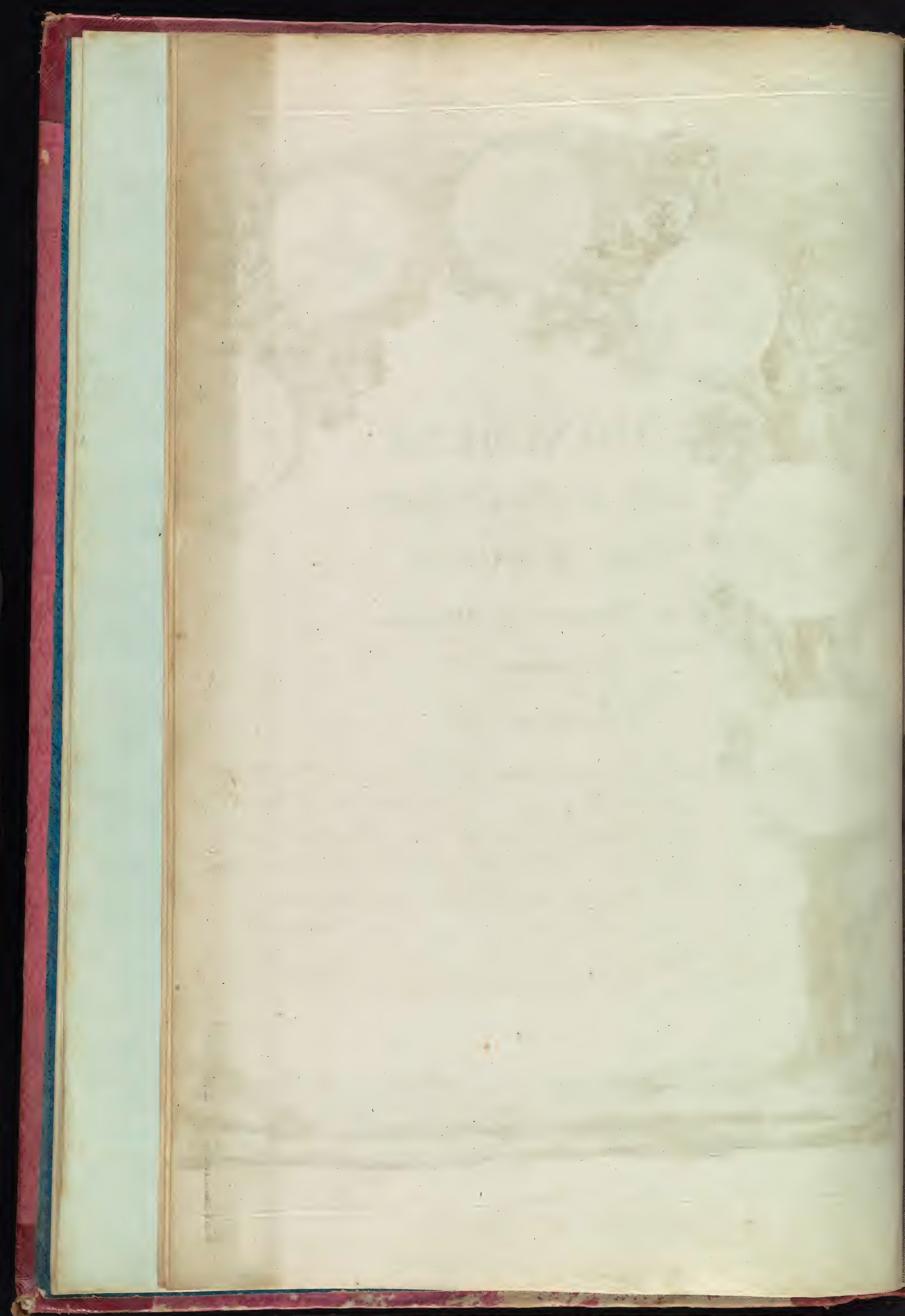
en Estampes et Dessins.

## Section 378

Portrait du roi Stanislas Beau pere de Louis XV, de Catherine son épouse ; du Dauphin pere de Louis XVI & fils de Louis XV dans ses differens ages jusqu'à l'annee de sa mort. Portrait des enfans du Dauphin, du Duc de Berry & de puis Louis XVI & du Duc de Bourgogne son frere aine mort dans l'enfance.



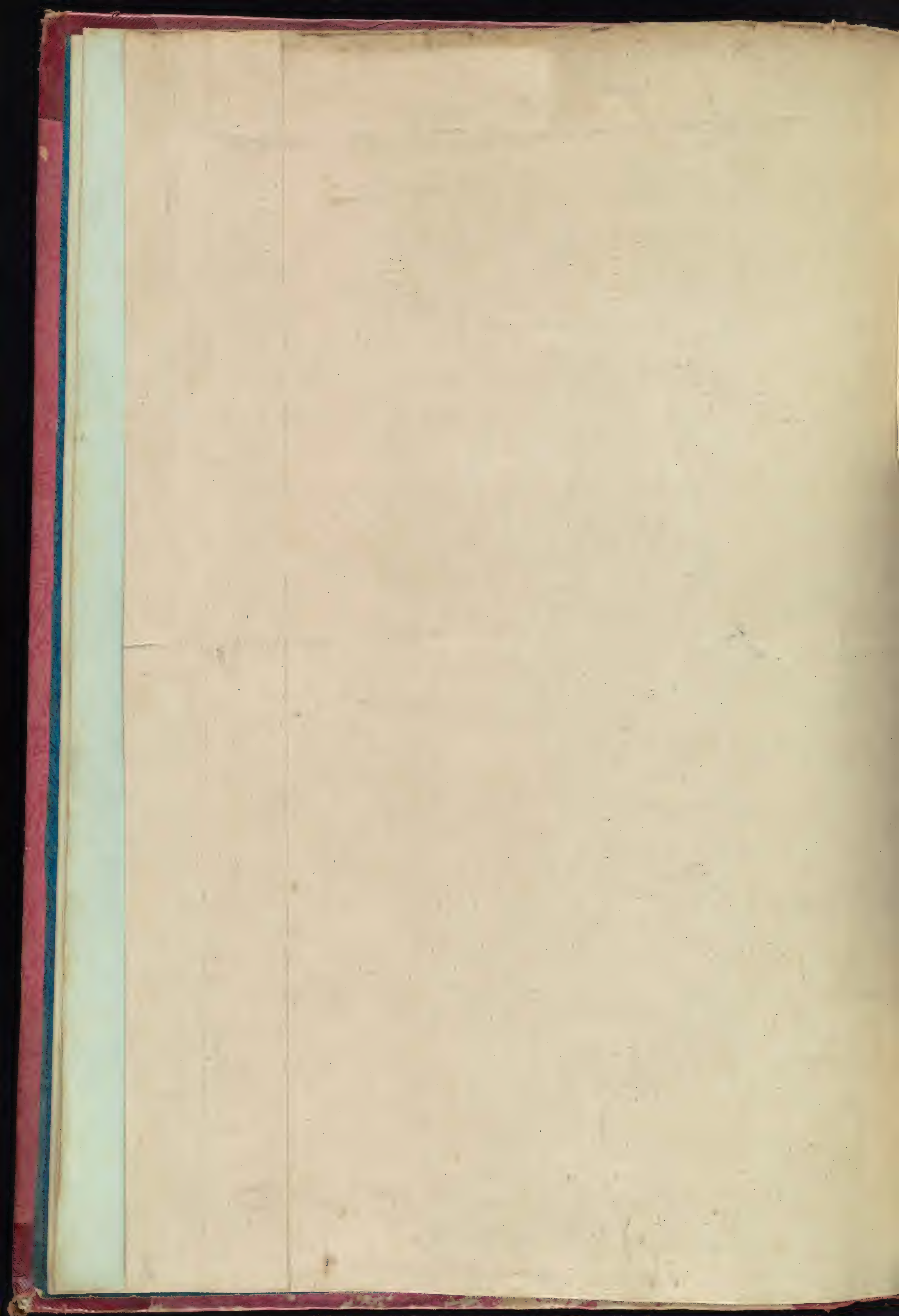












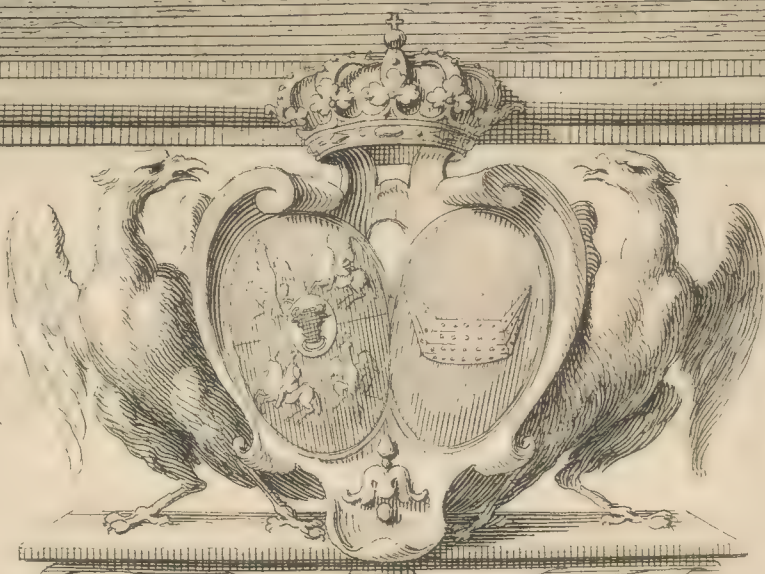




*Tanbo pinxit.*

*N de Larmessin Sculp*

*Catherine Opalinska*



*Reine de Pologne*

*Se vend à Paris chez N de Larmessin Graveur du Roy rue des Noyers, à la deuxième porte cochère à main gauche entrant par la rue St Jacques.*





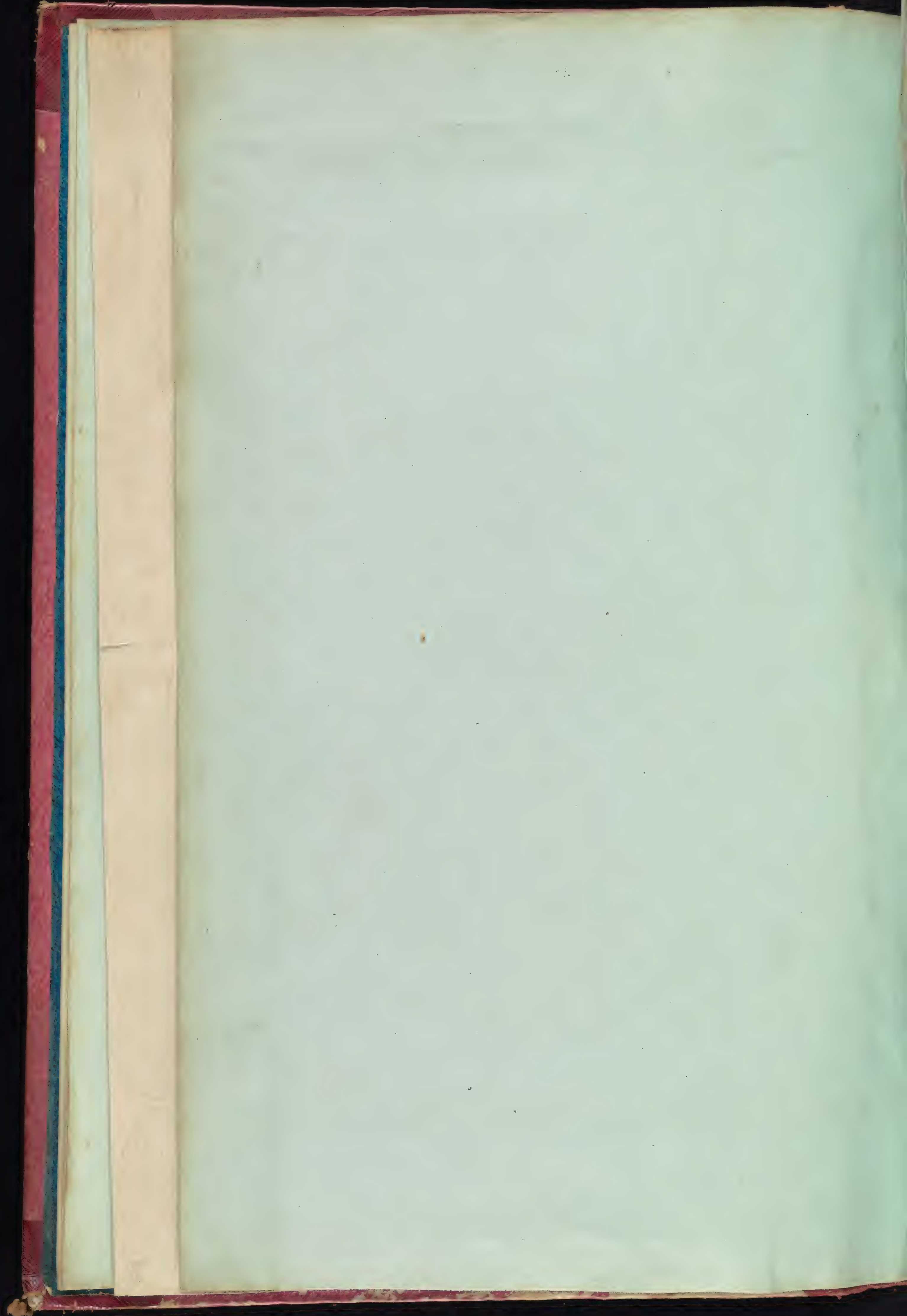




*A tres haute et tres puissante Dame Charlotte Eleonore  
Madelaine de la Motte Houdancourt Duchesse De  
Vantadour, Princesse de Maubuisson, Gouvernante du  
Roy, des Enfans de France, et Surintandante de leur Maisons*

*Par son tres humble et tres  
respectueux Serviteur BELLE*

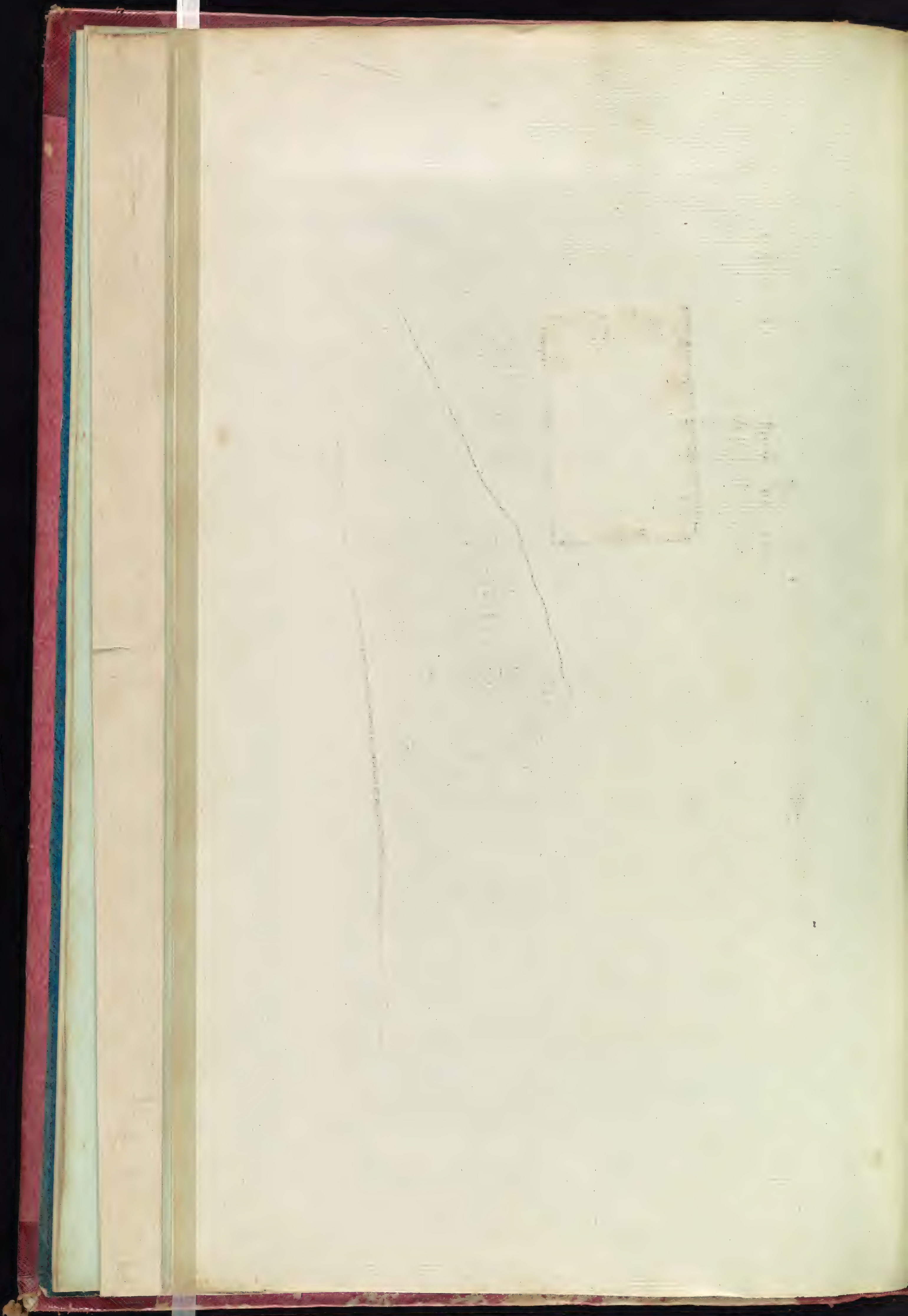




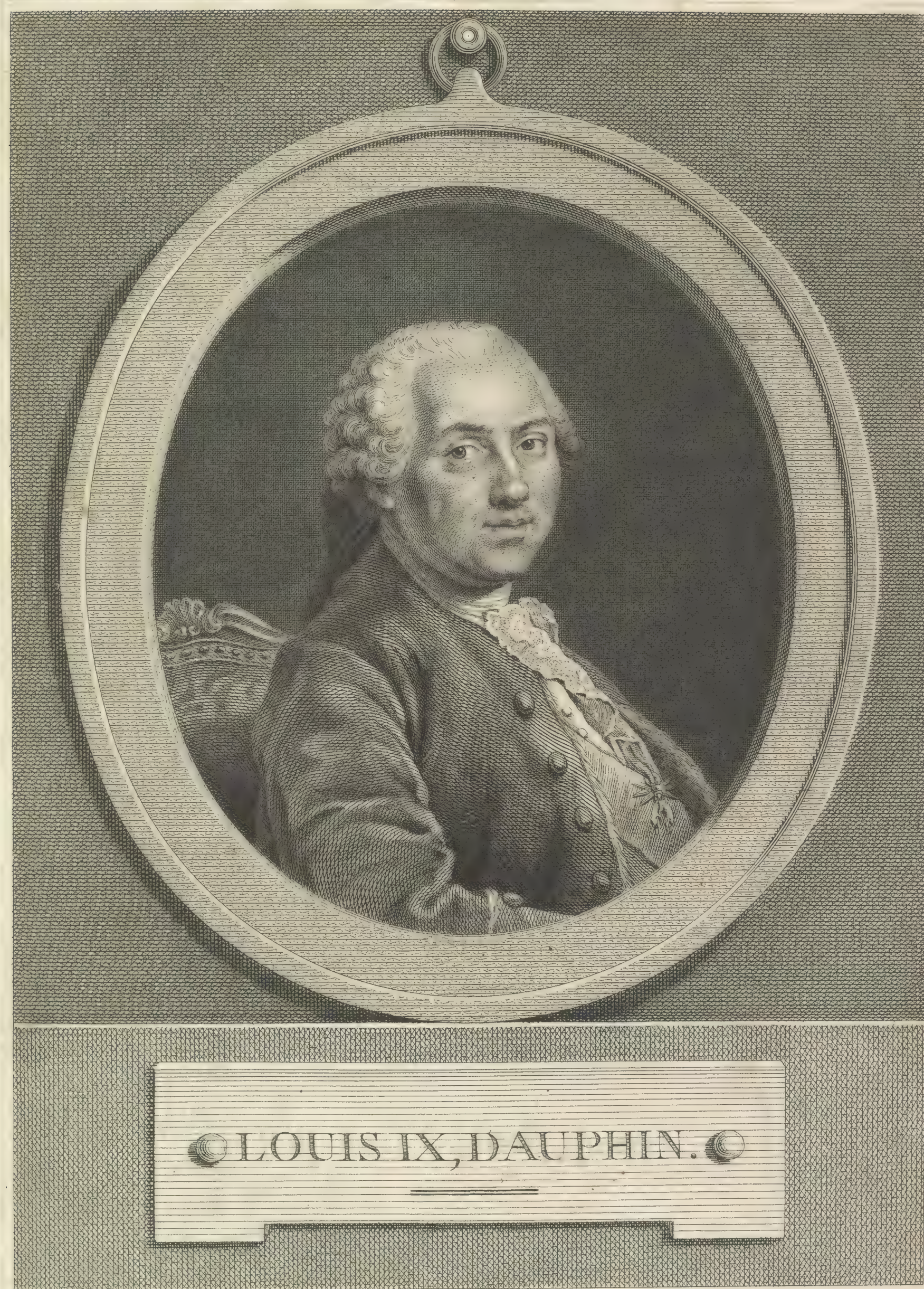












*Reclout delin. 1772.*

*Duprès Sculp. Confecit Romanet.*

*dernier portrait du dauphin  
deja frappe' de la maladie  
Mortelle*

















Vanloo pinxit

N. de l'Armeson sculp

Marie Princesse de  
Et de



Pologne Reine de France  
Navarre.









*Louis le Bien aimé ?*



22  
202  
XVIII

Portrait  
d'Agde de 15 ans





















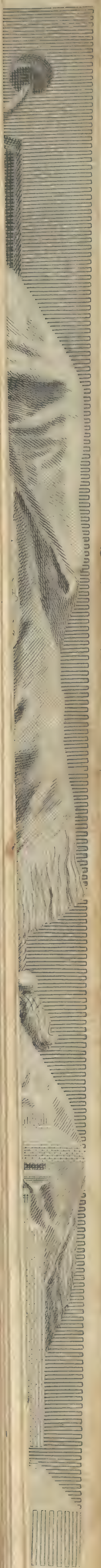
portrait dudu de Bourgogne  
 l'ainé de Louis XVI  
 mort enfant



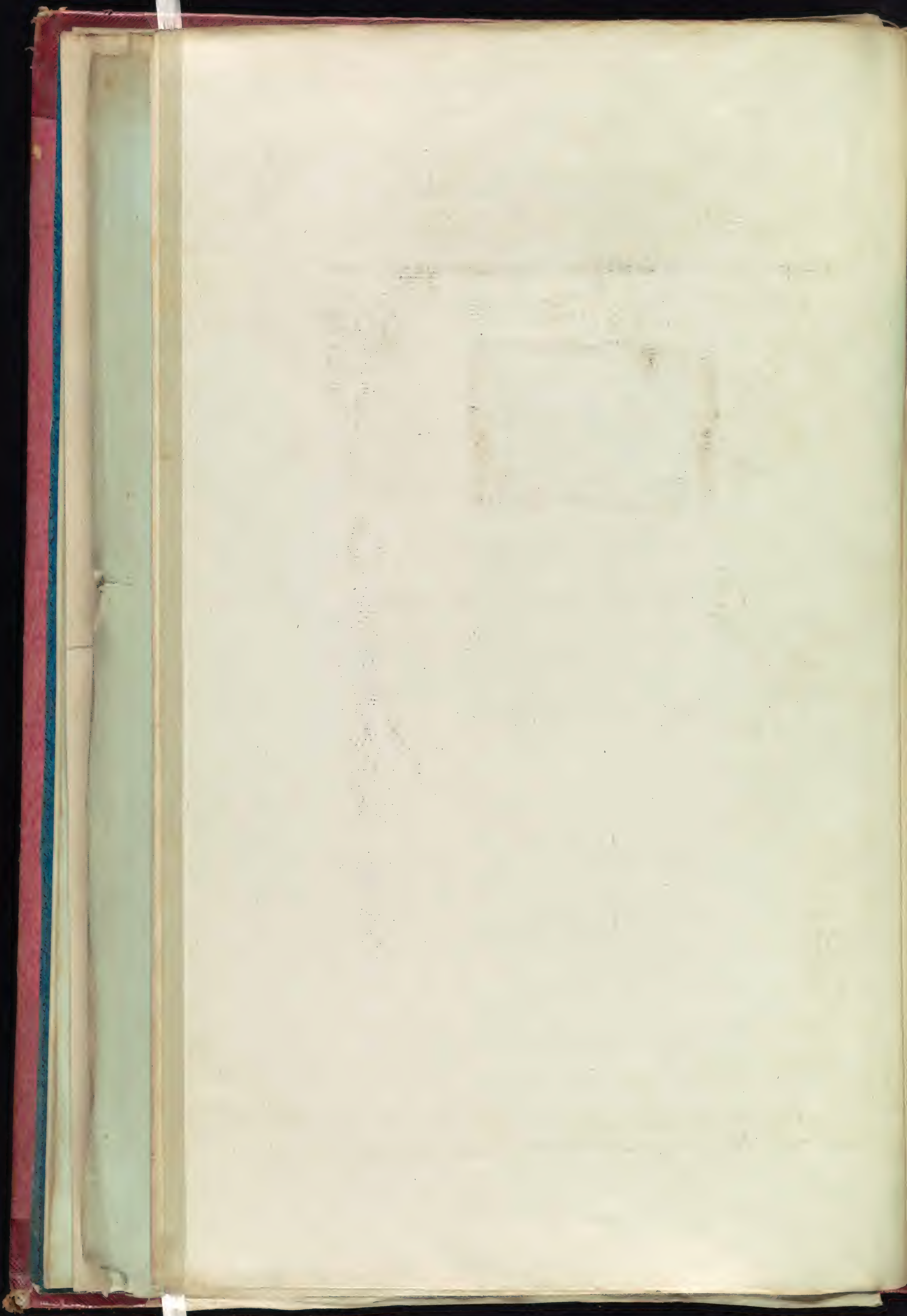




44











*Dessiné par L. S. Boizot*

*Gravé par M<sup>re</sup> L<sup>re</sup> A<sup>de</sup> Boizot en 1776.*

*Se vend à Paris chez J. J. Flipart Graveur du Roy, rue d'Enfer chez le Limonadier.*

















*Charles Philippe de France*,  
 COMTE D'ARTOIS, FRERE DU ROI,  
 COLONEL GENERAL DES SUISSES ET GRISONS.  
 Né le cinq Octobre 1757.  
 Marié à Versailles le 16 Novembre 1773.



*Deverrie del.*

*Dupin sculp.*

*A Paris chez Esnault et Rapilly, rue St Jacques à la Ville de Coutances. A. P. D. R.*























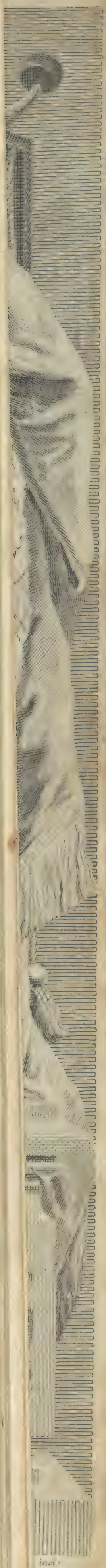
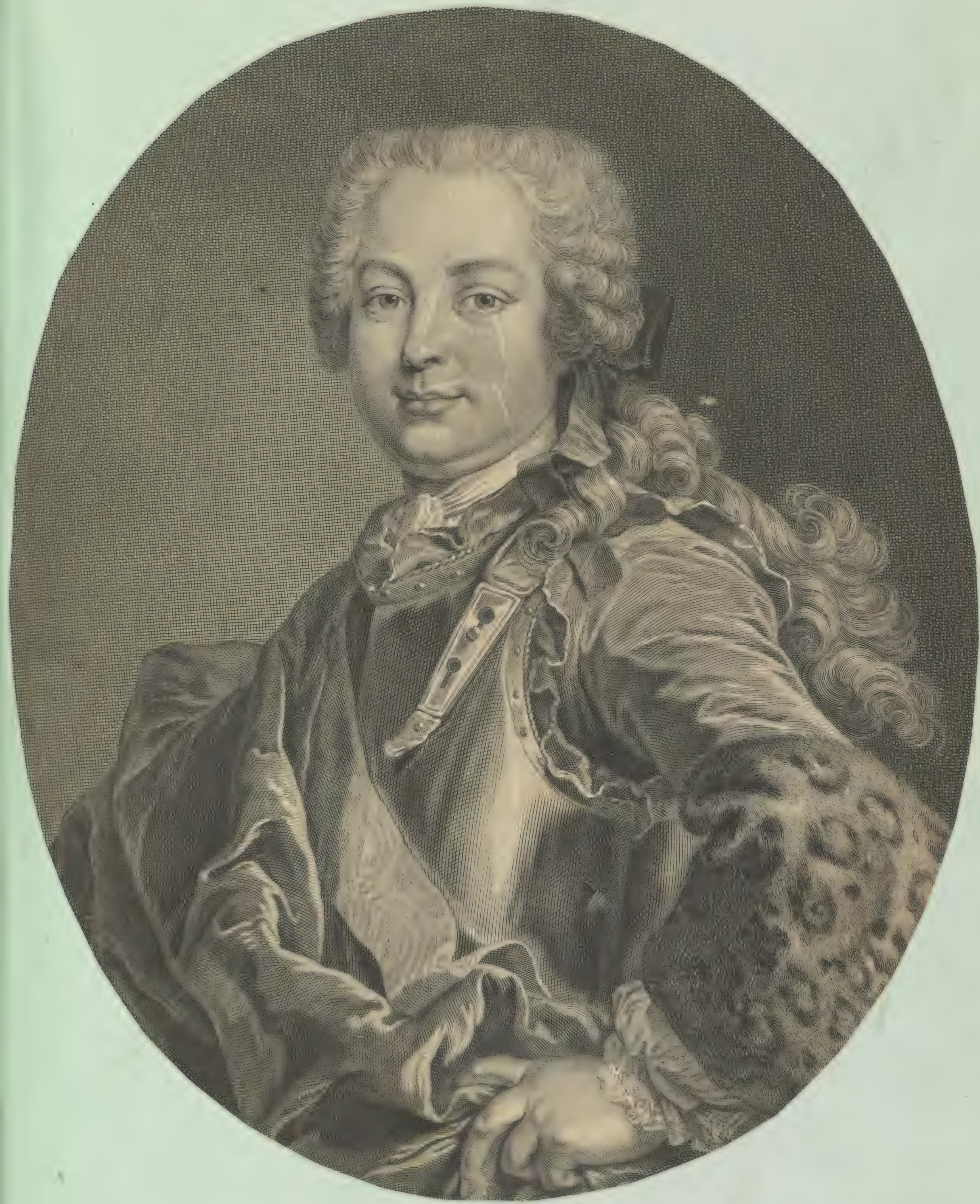


*La messaline de son Sire*

















*Son Altesse Serenissime  
Monseigneur le Comte De la Marche.*

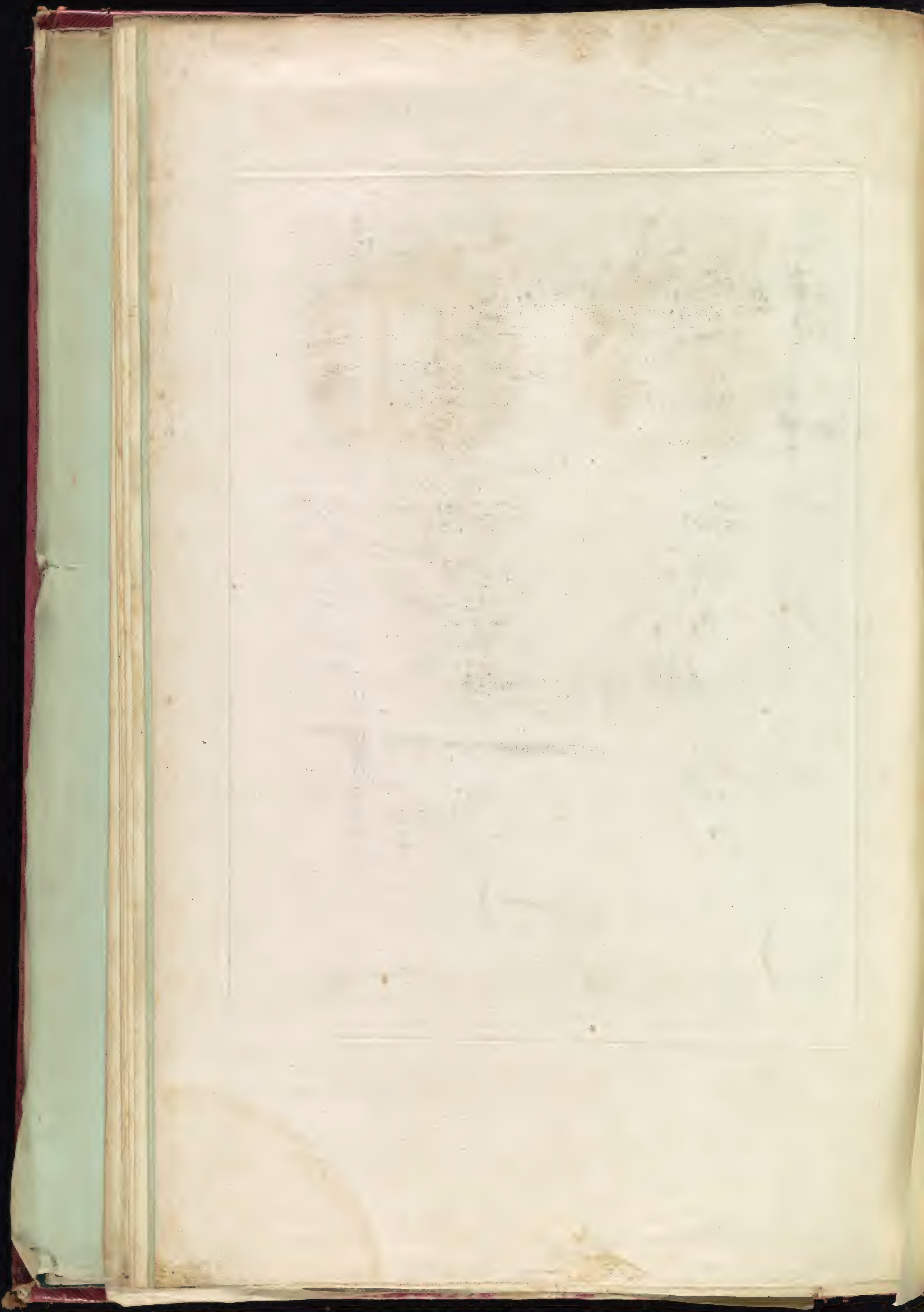














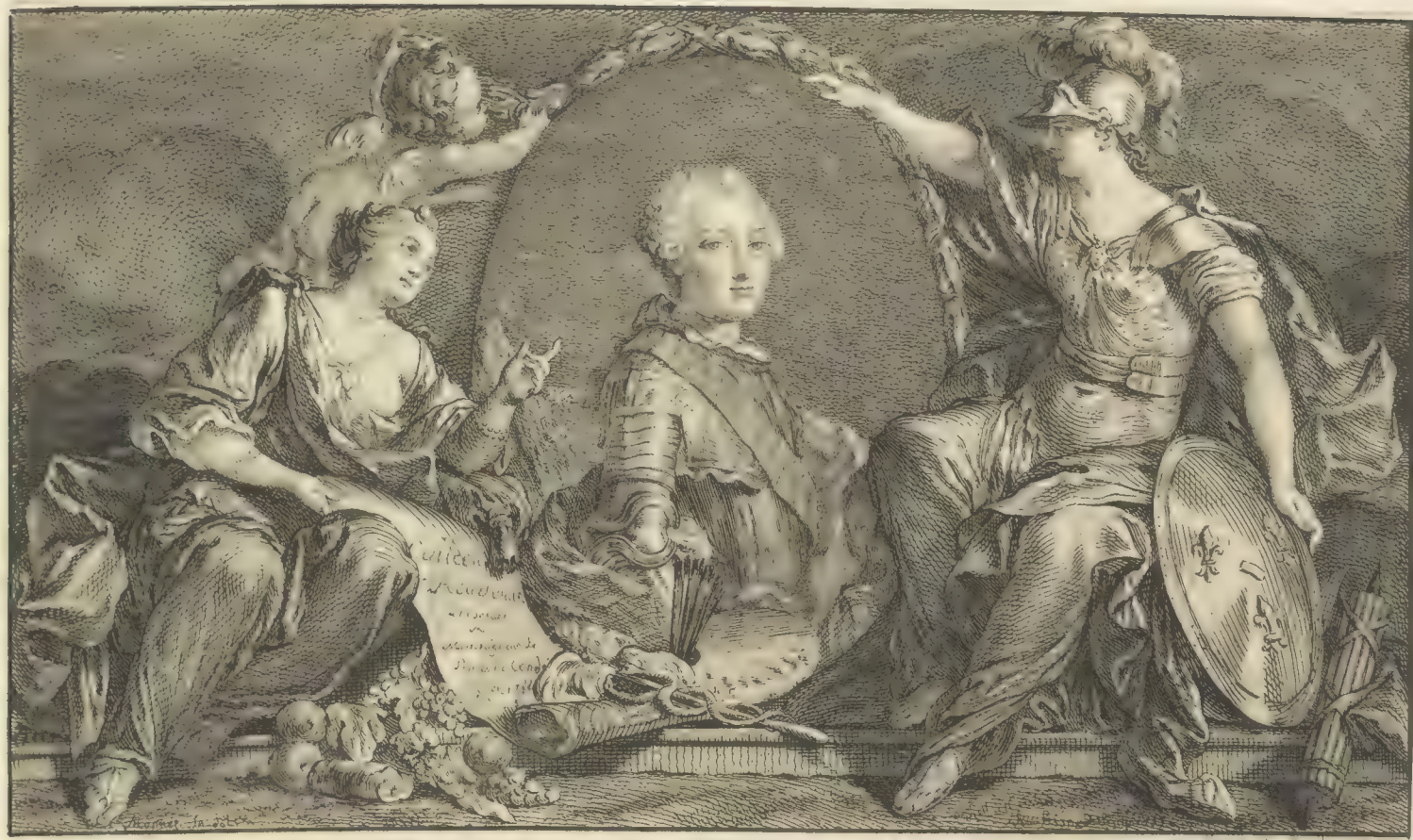


lemeare

















MONUMENS  
*DE L'HISTOIRE*  
DE FRANCE.

en Estampes et Dessins.

*Section 381*

*Portraits des Princes regnans & Princes alliés  
ou Contemporains du Roi Louis XV.*













*Adoration faite à Nostre S<sup>r</sup>*  
*de Michel Ange Conti Cardinal Pretre le 8 may assis sur le maistre Autel*  
*de S<sup>t</sup> Pierre de Rome les Cardinaux qui y viennent deux à deux luy*  
*Baiser les pieds et la main Retournants ensuite à leurs places jusqu'à*  
*la fin de la Ceremonie, la quelle étant faite le Cardinal Doyen va*  
*au Costé de l'Epi tre dit plusieurs versets et Oraisons apres quoy on descent*  
*le S<sup>t</sup> Pere de dessus l'autel et un Cardinal Diacre luy ôte la Mitre et le Pape*





**Saint Pere le Pape**  
 benoit solennellement le peuple on luy ote enfin tous les ornements et  
 on le porte en Chaise a son appartement, tous les Cardinaux s'en vont  
 chacun a leurs palais, Ce jour d'huy le Pape fait distribuer aux pauvres une  
 grande quantité de pain de vin et d'argent, L'artillerie du Chateau St Ange  
 fait entendre et le soir tous les habitans de la Ville sont chez eux des feux et  
 illuminations a l'honneur l'un de l'autre. I. Place où se tiennent les Cardinaux autour du maître autel









STATUAM HANC MARMOREAM  
BENEDICTI XIII. P.O.M  
AD EIUS TUMULUM IN AEDE S. MARIAE SUPER MINERVAM  
APPONENDAM CURAVIT  
GRATI ANIMI MONUMENTUM  
ANG. MAR. TIT. S. MARCI CARDIN. QVIRINUS  
S. R. E. BIBLIOTHEC. ET BRIXIENSIS EPISCOPUS  
ANNO CHR. MDCCXXXVIII









CLEMENS

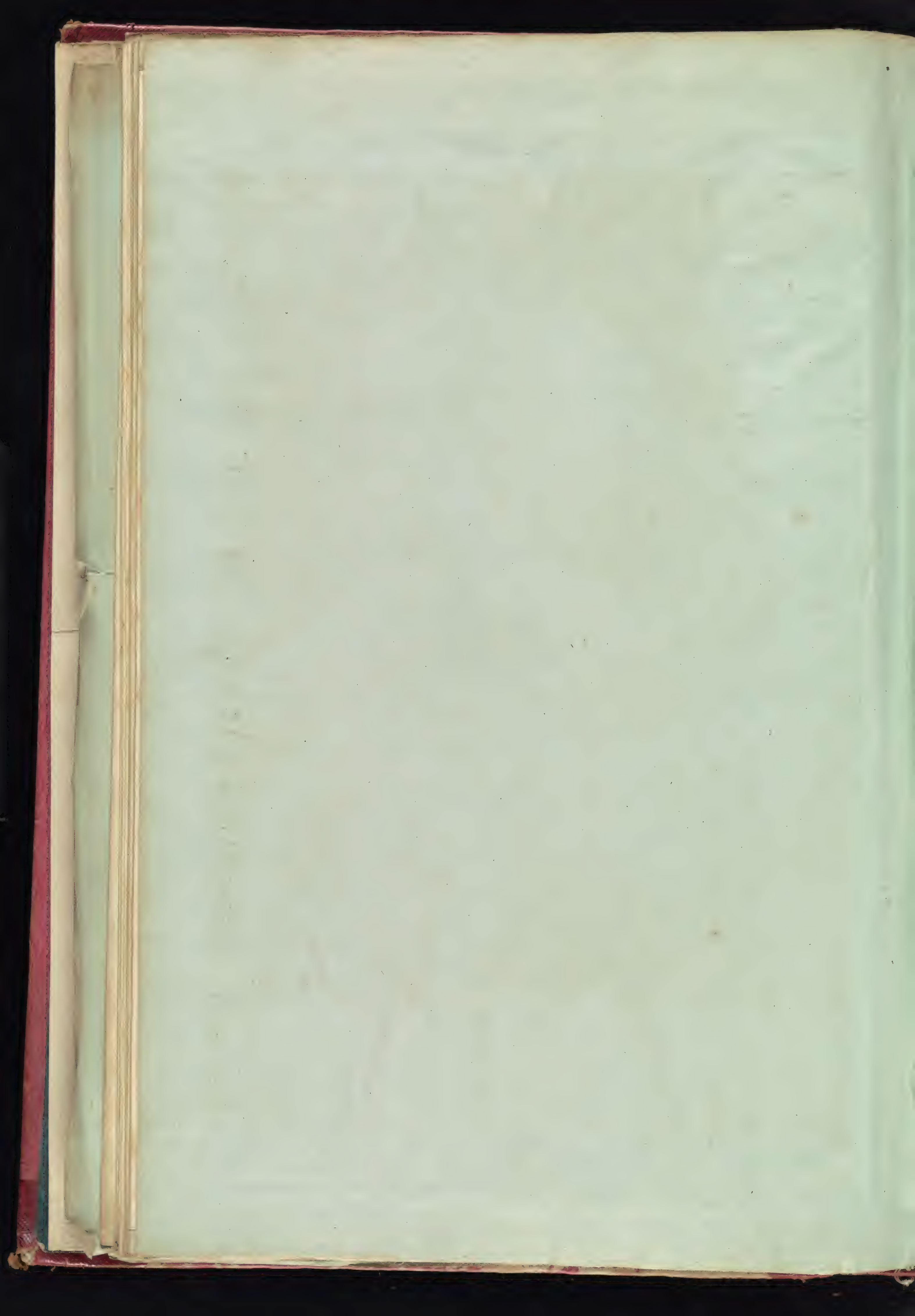
XII P.M.

Aug. Massucci pinx.

J. Frey scul. Rom.

inci:









*Clemens Decimustertius*  
*Pontifex Maximus*







il a rendu la paix à l'Eglise le 21. Juillet 1773.



*Gravé d'après l'Original peint à Rome par Domenico Porta*

CLEMENT XIV. CRÉÉ PAPE LE 19. MAI 1769.

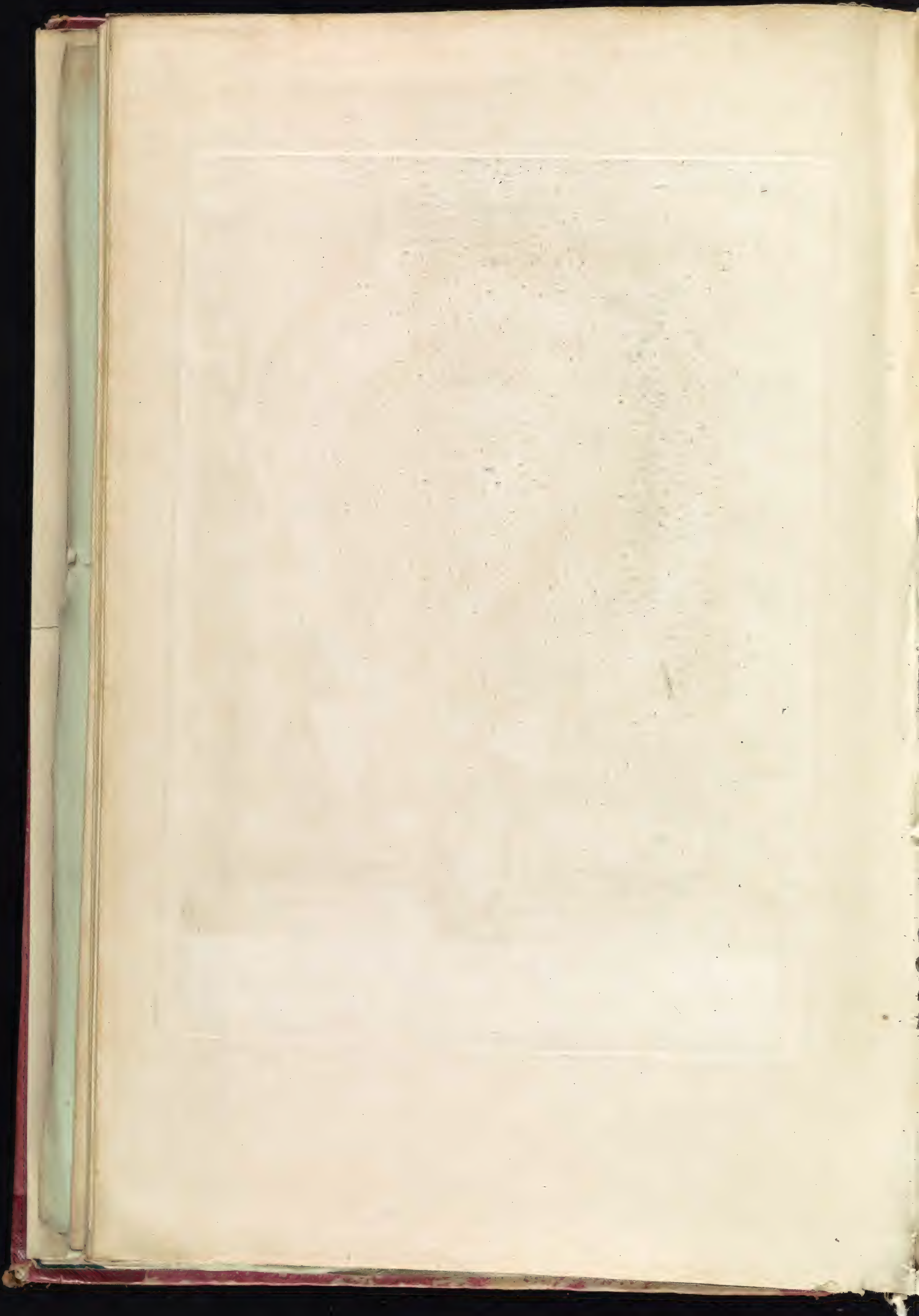
*Cy-devant Cardinal Ganganelli né à Arcangelo en Italie le 13. Octo.<sup>bre</sup> 1705.*

*Pour gouverner l'Eglise entière,  
Sur son Trône tu fis asseoir*

*En toi si nous trouvons un Pere,  
En nous tu trouvas des amis.*

*Se vend à Paris chez les Jacobins. Rue St Jacques à la Ville de Conscience*

















ALOYSIUS PISANUS  
 VENETIARUM DUX  
 PIUS OPTIMUS FELIX

mort en 1741









FRANCISCO  
LAUREDANO  
VENET. LUCI











J. Truballesi del.

C. Faucej sc.



THE FIRST

# OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

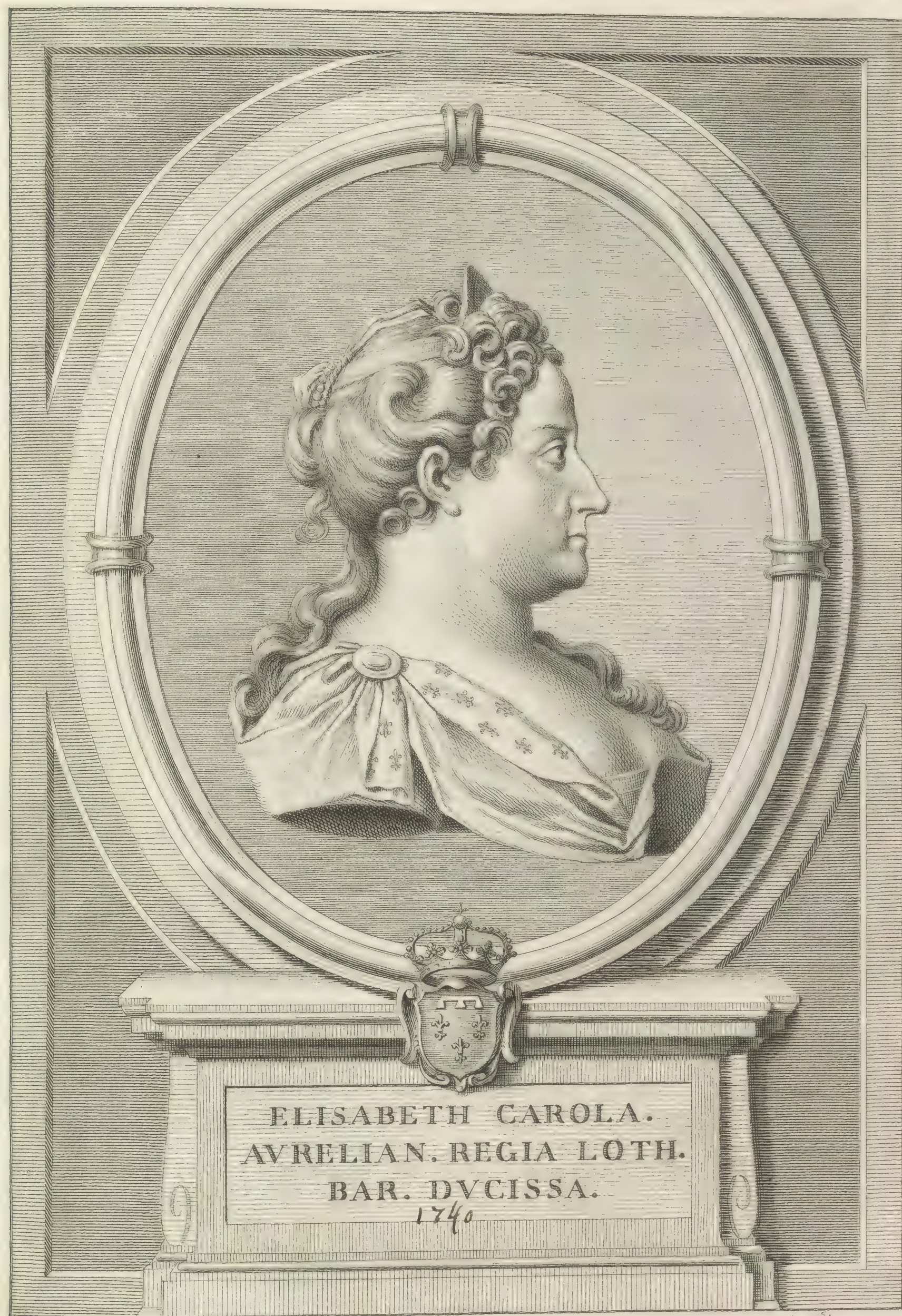
OF THE

OF THE

OF THE

OF THE





*J. Imballofi del.*

*C. Faucej. sc.*







1738



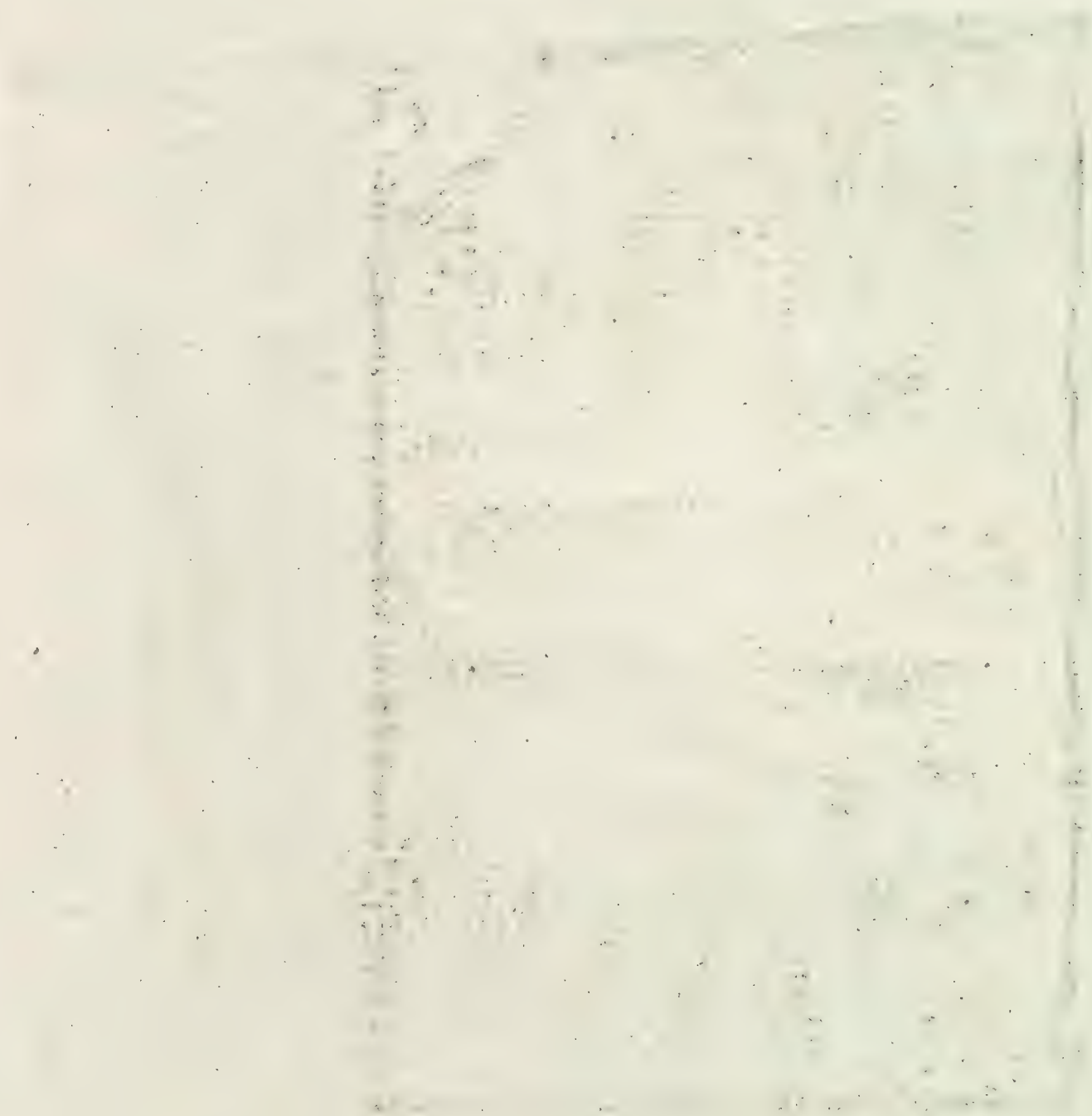


Handwritten text in a rectangular box, likely a list or table of contents, with several lines of text and some numbers.







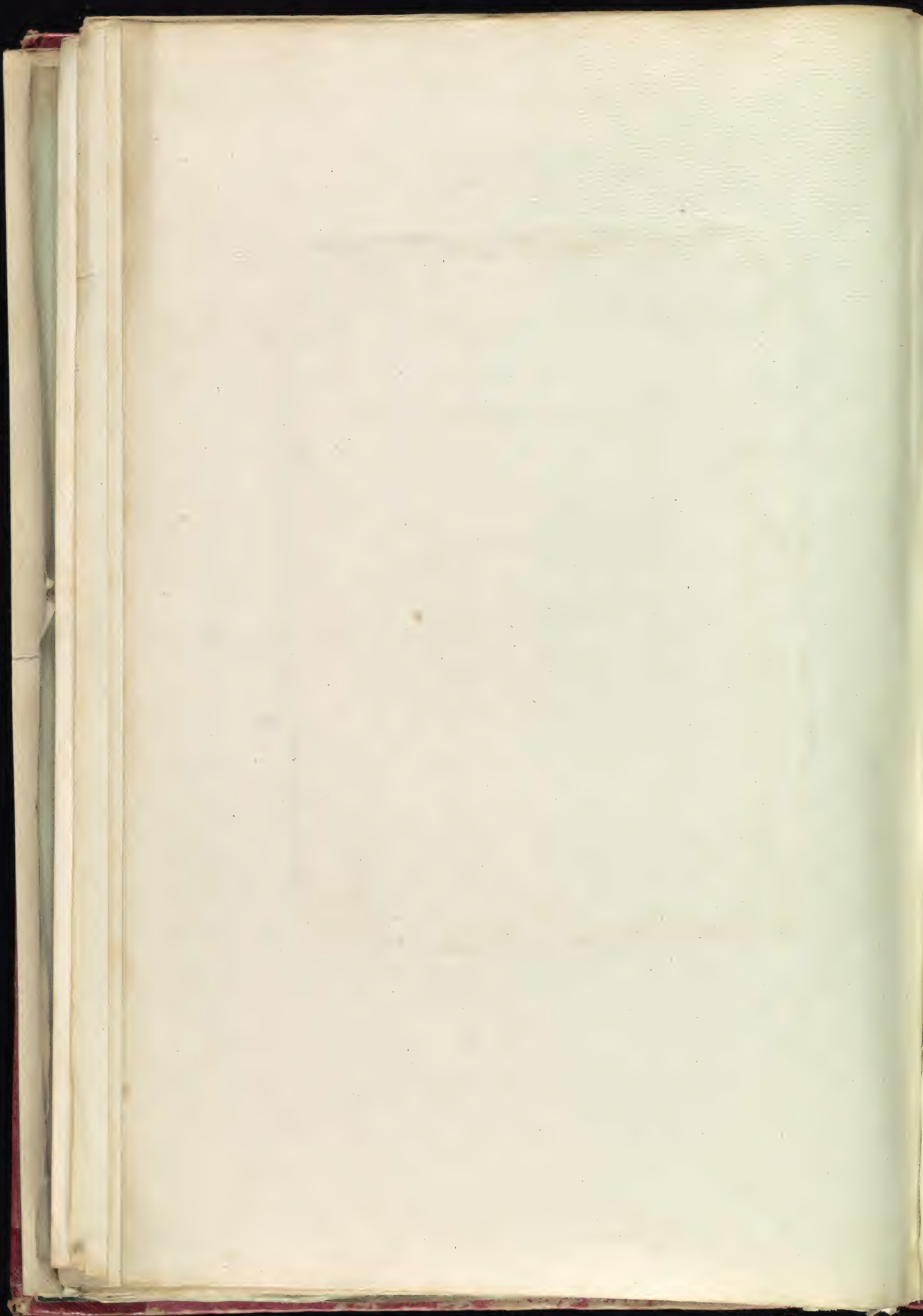






Ex offitio ab amico JB<sup>re</sup> Florian Zeiss *Marie-Ausépine* nato in cera efformata, J.C. François Lotharingue ornavit et exalpsit: Parisiis anno 1761.  
*Parisiis J.C. François à l'Hôtel des Ventes au Triangl. d'Or.*











99

Joseph  
Charles  
lecteur  
de  
Cologne

Joseph Charles  
lecteur de Cologne



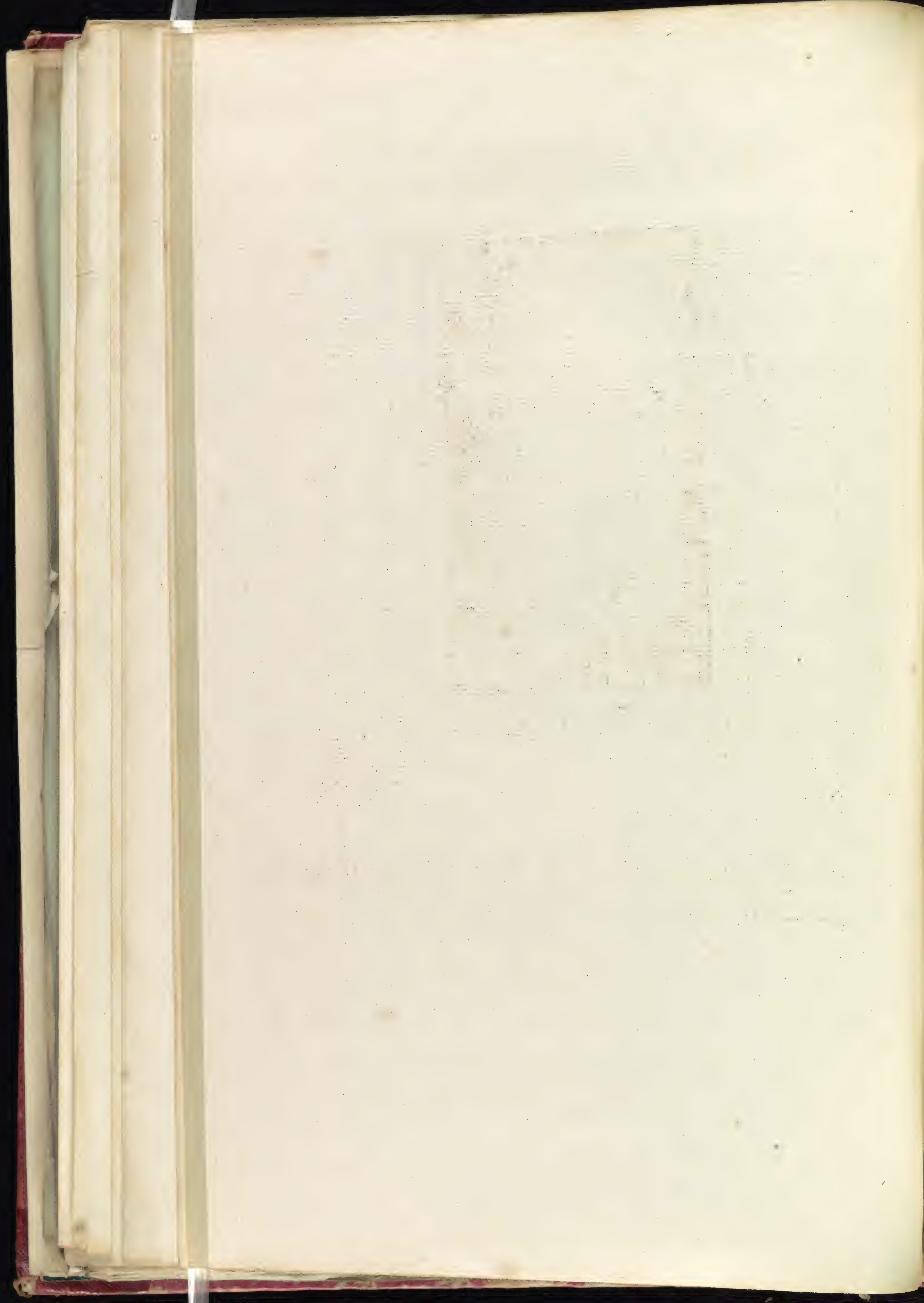


Te patria patrem Clemens Auguste salutat  
 Et sanctis avibus Ubia Terra colit.  
 Non reperitur enim Tellus Felicior ista  
 Quam lectam servat magnanimum pietas

Disegno per Eisen.

Gravé par J. Tardieu graveur de S. M. le Roi de France.

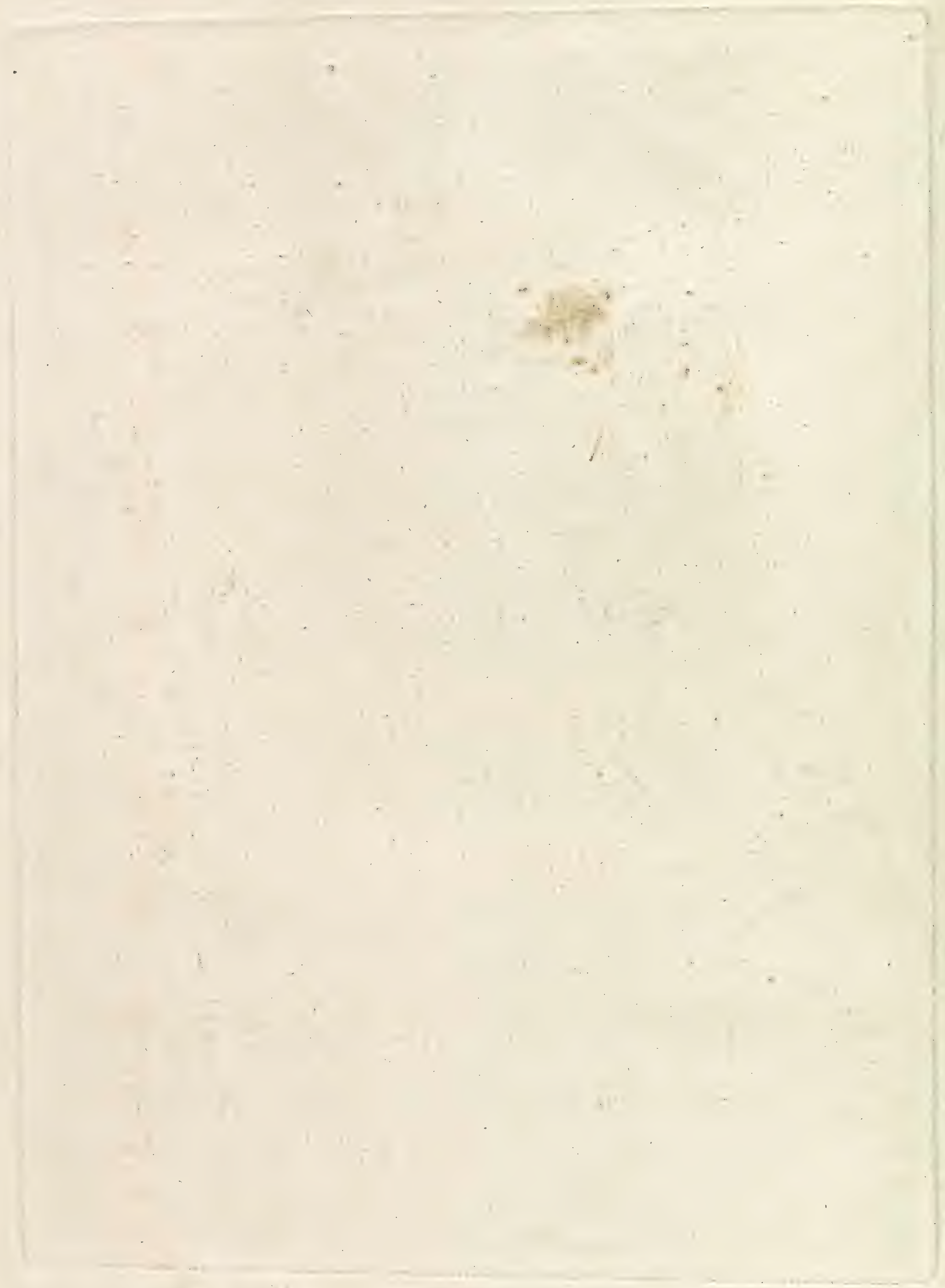








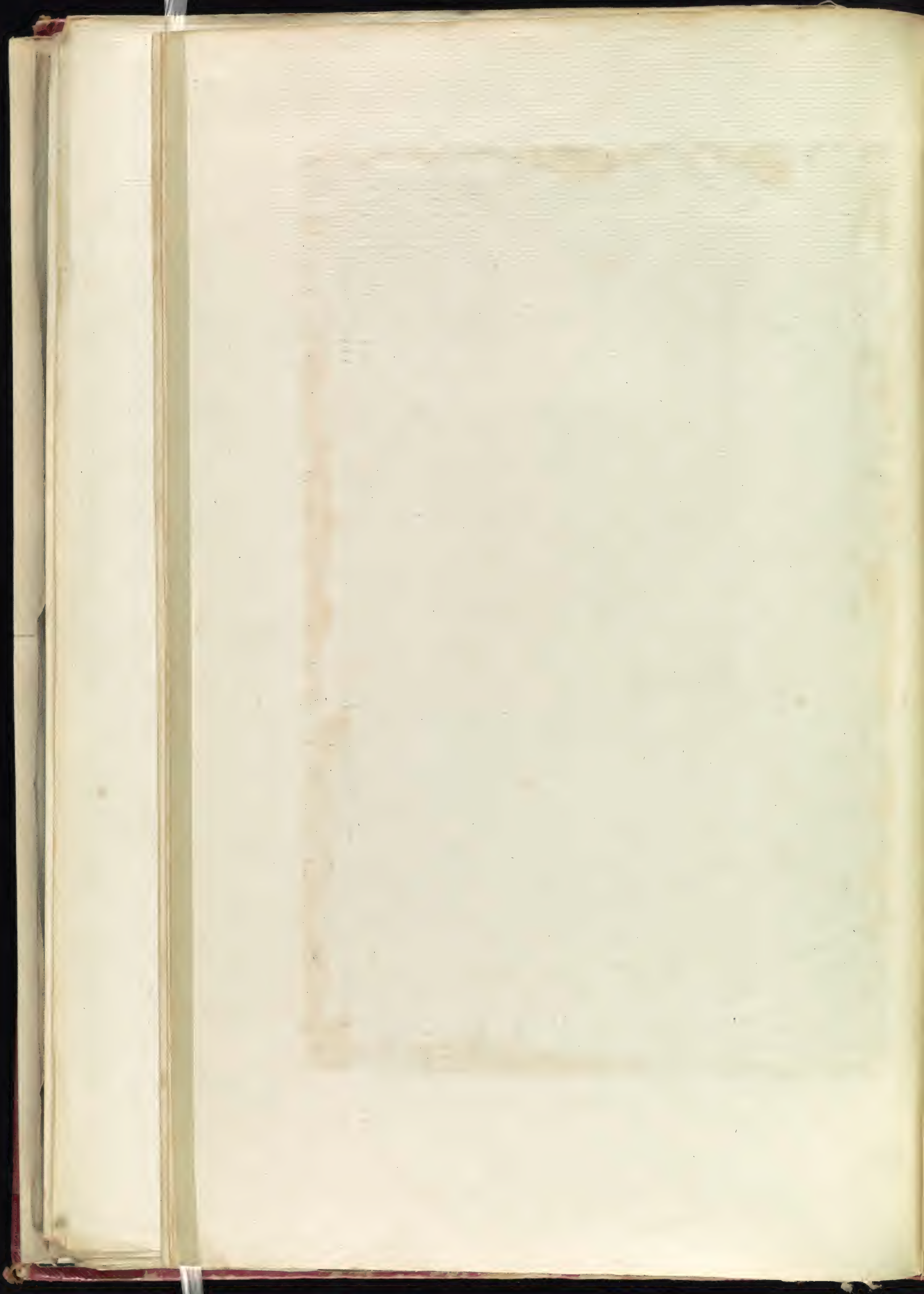








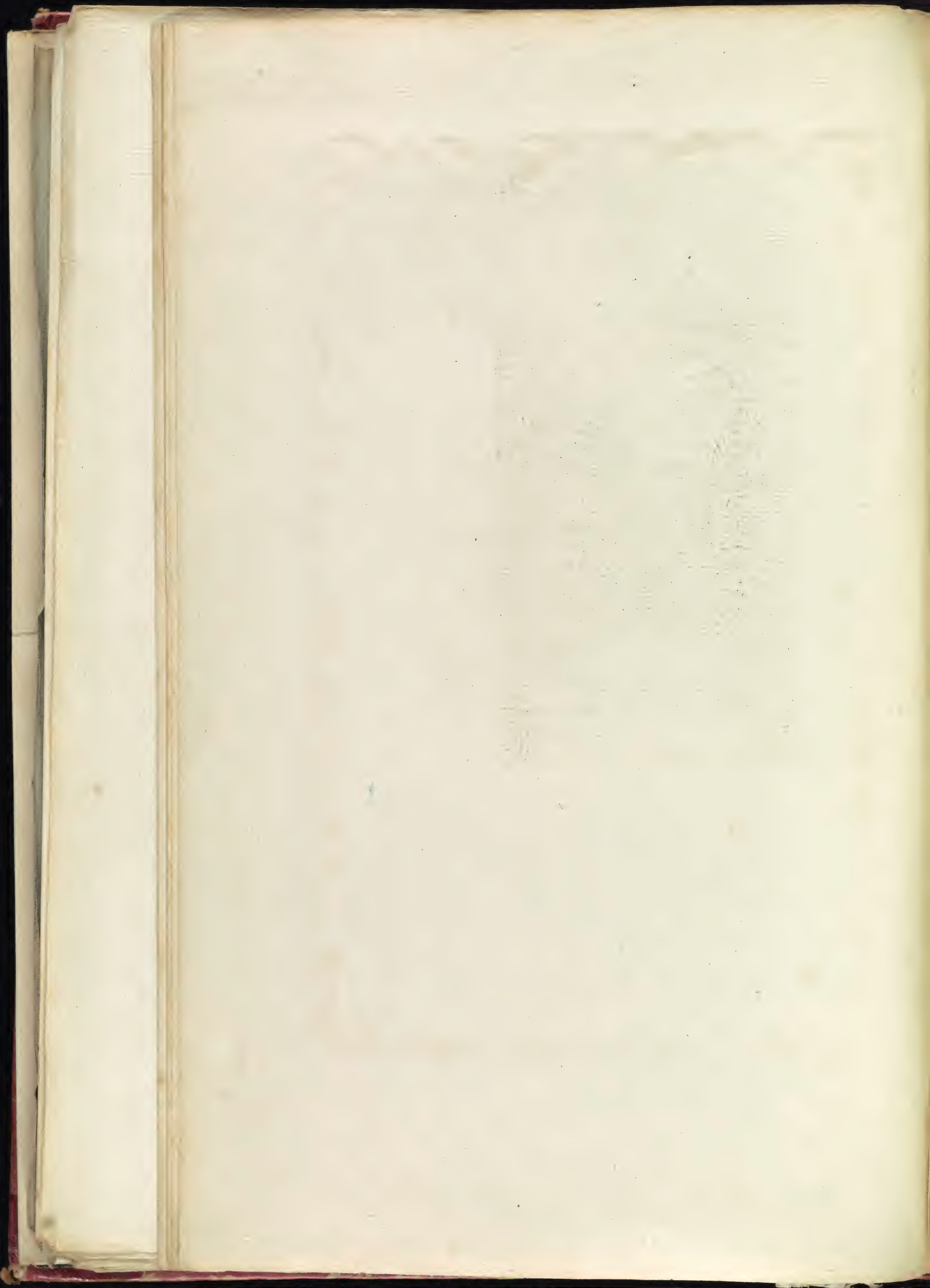








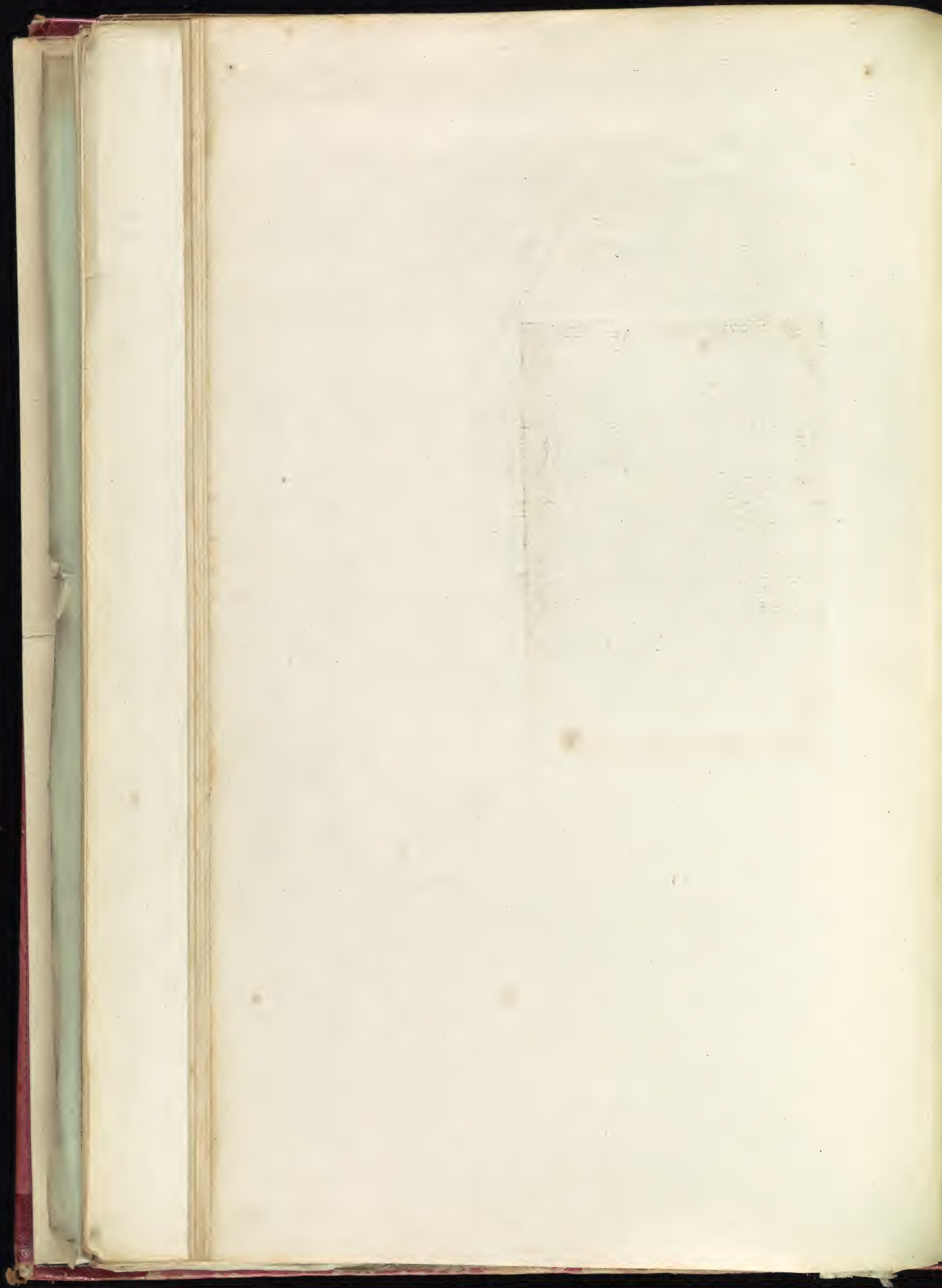










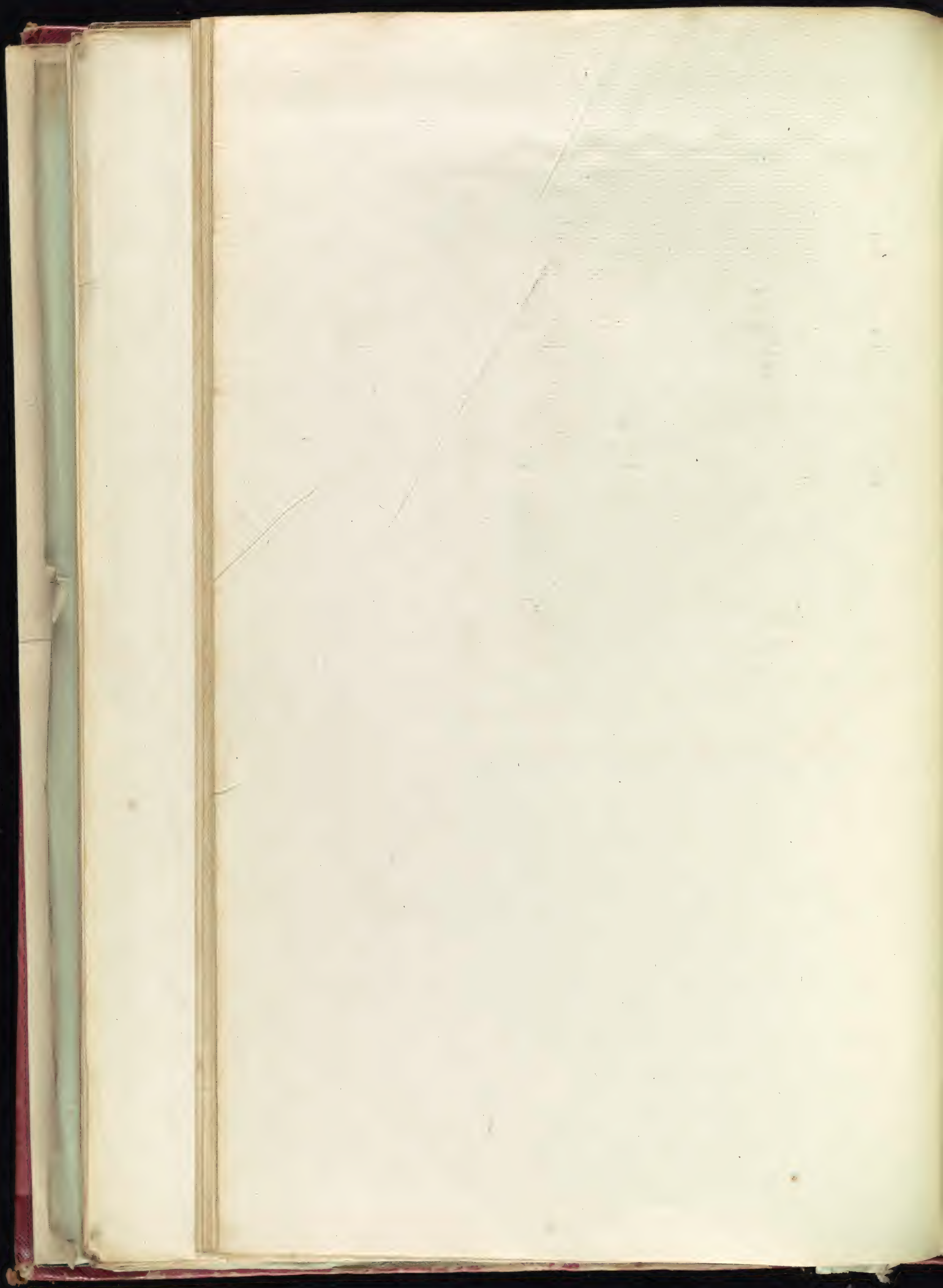






Ferdinand VI. Roi d'Espagne et des Indes, né  
le 23. Septembre 1713.









Nullius, egregio quisquis sub Principe credit  
Servitium. Nunquam libertas gravior extat  
Quam sub Rege pio, Quos praesent ipse regendis  
Rebus, ad arbitrium plebis patrumque reducit.  
Conceditque libens, meritis seu praemia poscant,  
Seu punire velint.

a Paris, chez Petit rue S. Jacques près les Mathurins.







108

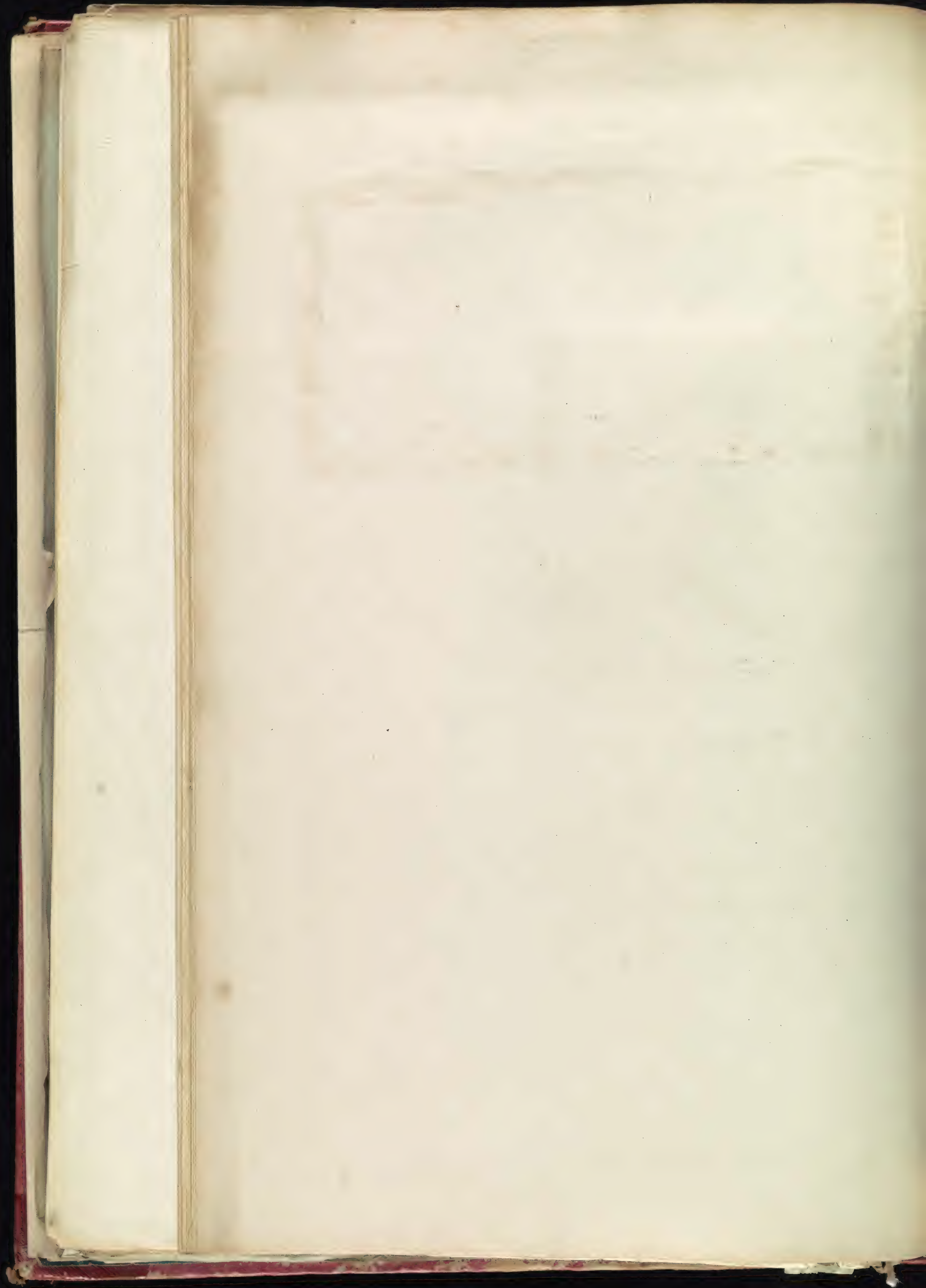


Thomas Prieto Reg. Cath. Cælator Monet.

M<sup>ti</sup> A. 1752

1759









DON CARLOS III. de Borbon, REY de Napoles, y de las dos Sicilias en 15. de Mayo de 1734.  
Proclamado REY de España y Emperador del Nuevo Mundo, en 10 de Agosto 1759.

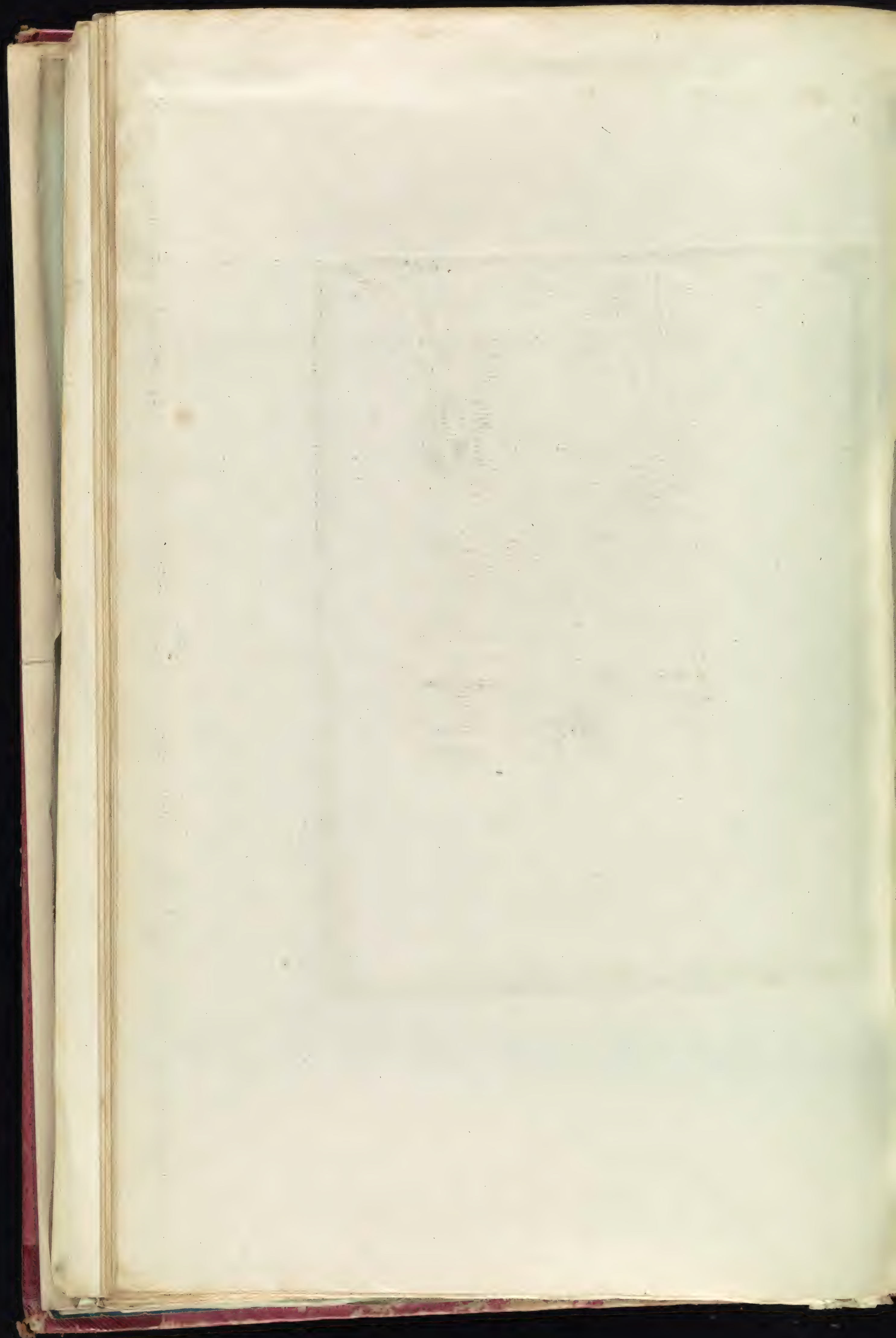
















GEORGIUS D.G.  
FRANCIÆ ET  
FIDEI  
Brun: & Lunen: Dux S.R.I.  
*Inauguratus XX. die*



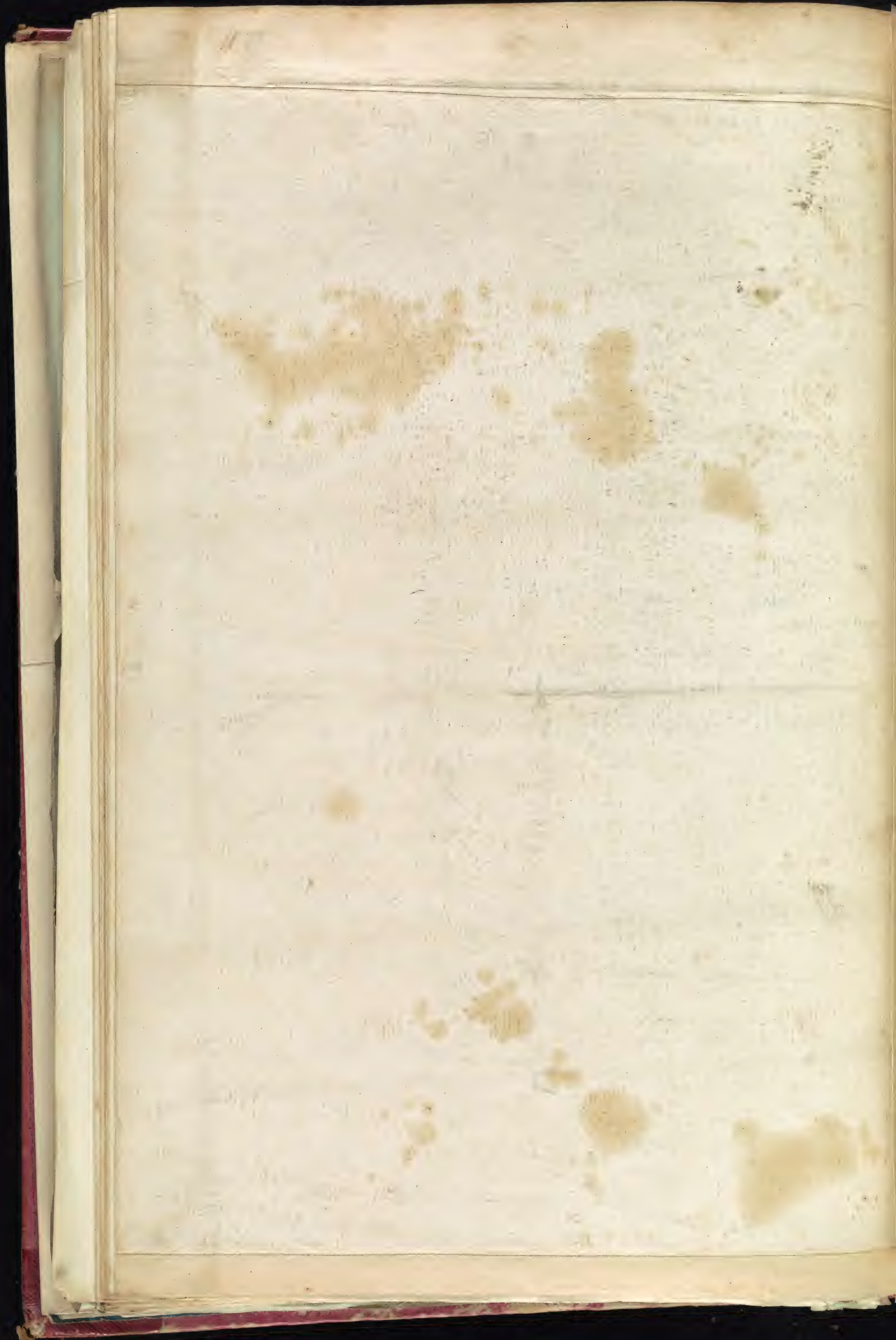
MAG. BRITANNIÆ  
HIBERN. REX.  
DEFENSOR.  
ArchThesaur: & Elector. &c.

*Octobris 1714.*

*per S.R. Imp. et Mag. Brita.  
Baron. sc. pinxit*

*ab originali Chereau Junior. Sculp.*







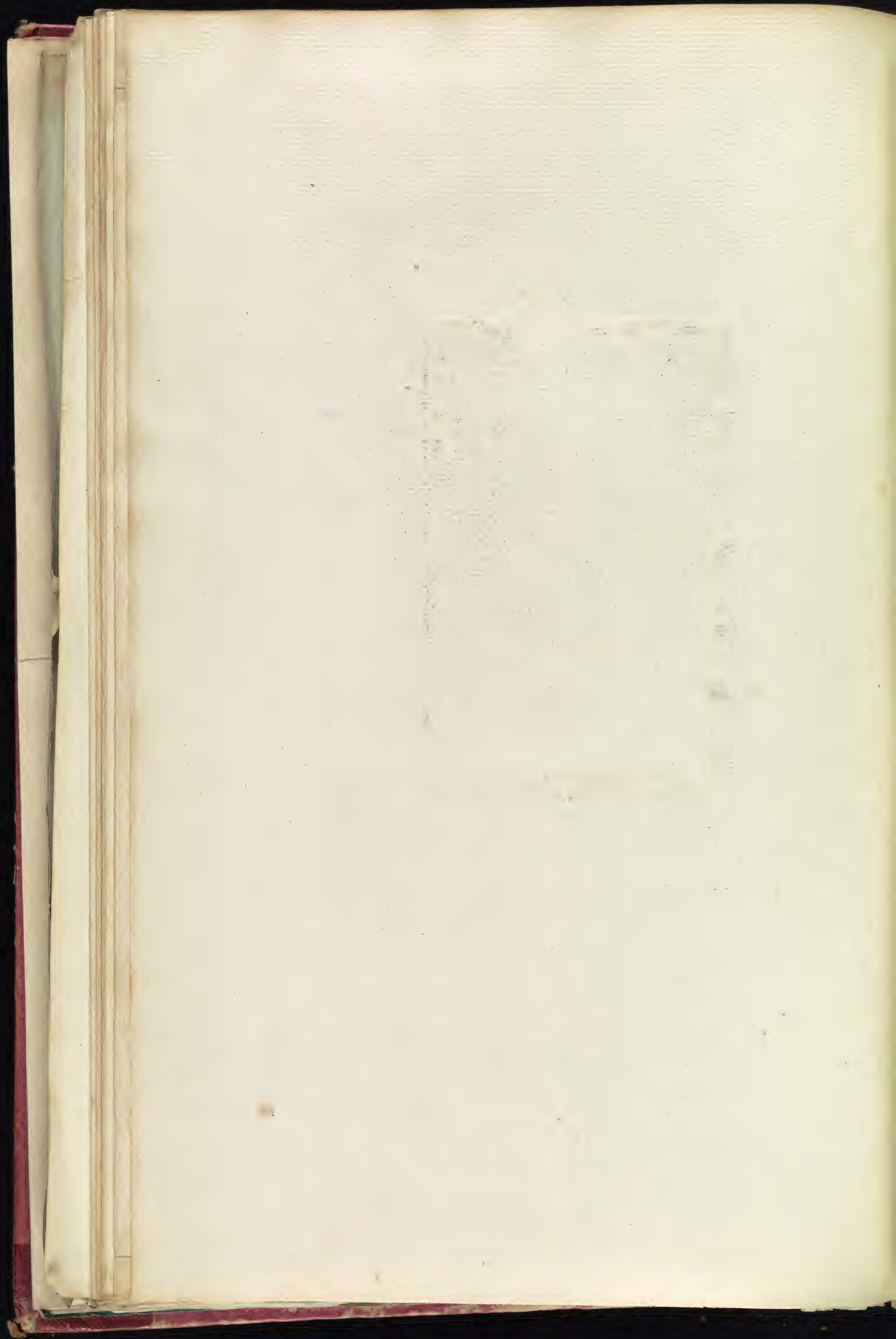


*Guillaume Auguste d'Angleterre*

*Duc de Cumberland 2<sup>e</sup> fils de George de Brunswick a Roy de la Grande Bretagne né le 26 Avril 1721.*

*Petit rue S. Jacques pres les Mathurins*

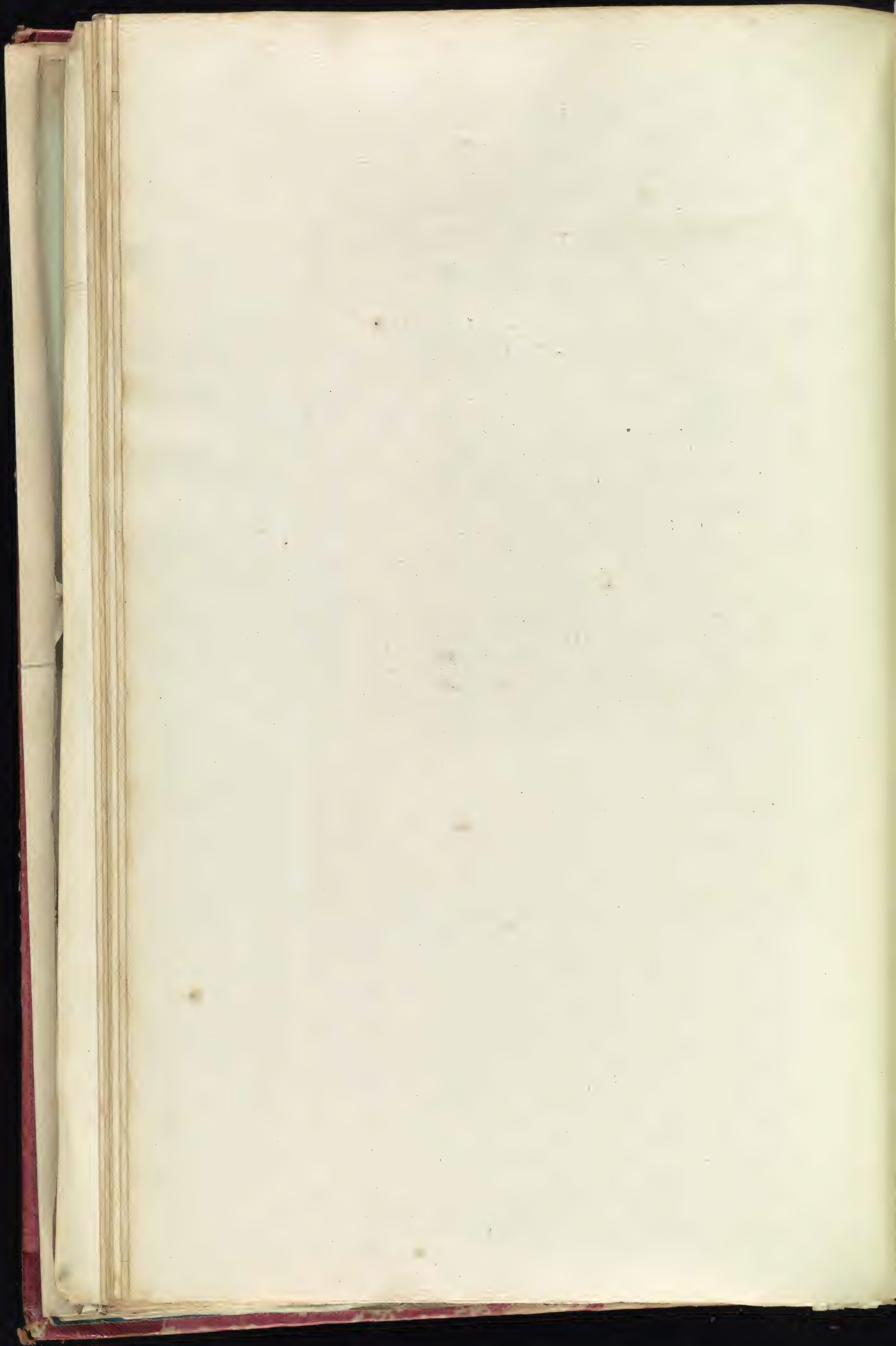














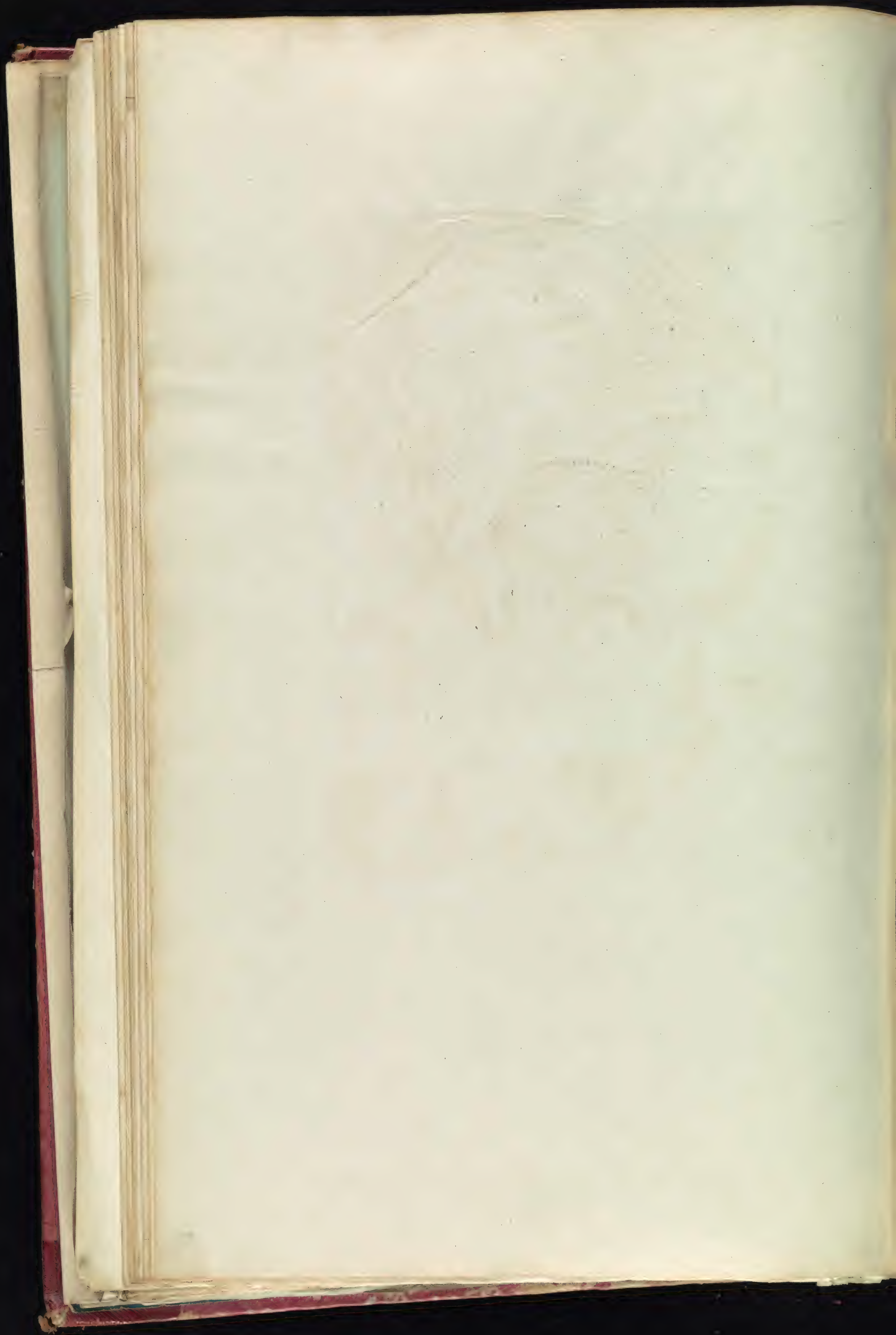


GEORGIUS III.  
 Magn: Brit: Franc: et Hibern: Rex.  
*Defensor Fidei*  
*Dux Brunsv: et Linc: et Elector.*  
 nat: d: 4 Junij 1738.

Worsland, Scip. pinx.

J. C. Nisdon, fec: et excud: Aug 1739.









Statue Die Sept. 1750  
Obit die 10 Octob. 1751

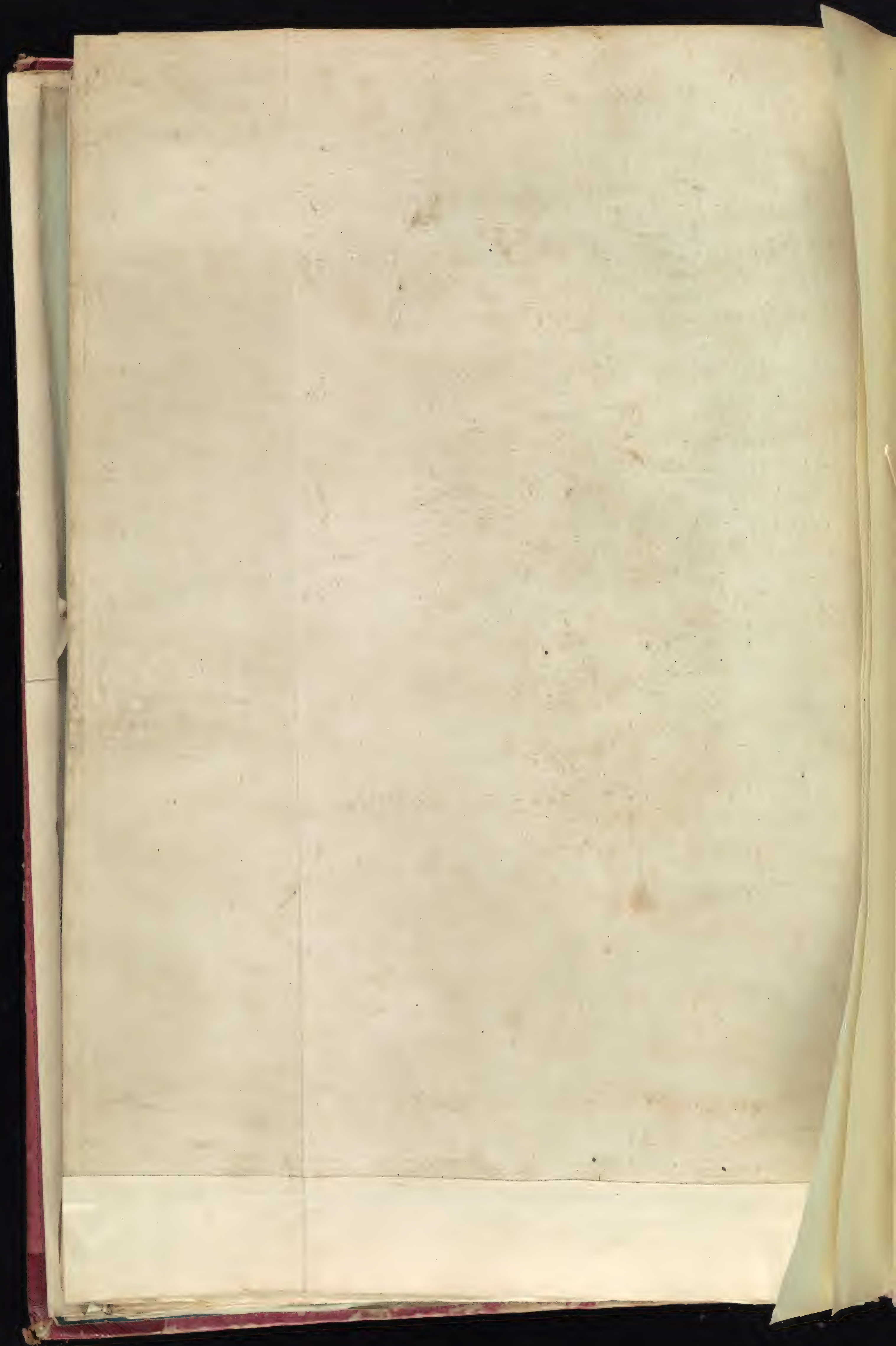
Willem, Carel,  
Henrik, friso,  
Prince van Oranien  
en Nassau



sculpsit R. gallice Christ. pinxit

Salomon sculpsit









*Vue de Petersbourg.*

*Premiers delineamens de la Capitale  
de l'empire Russe*

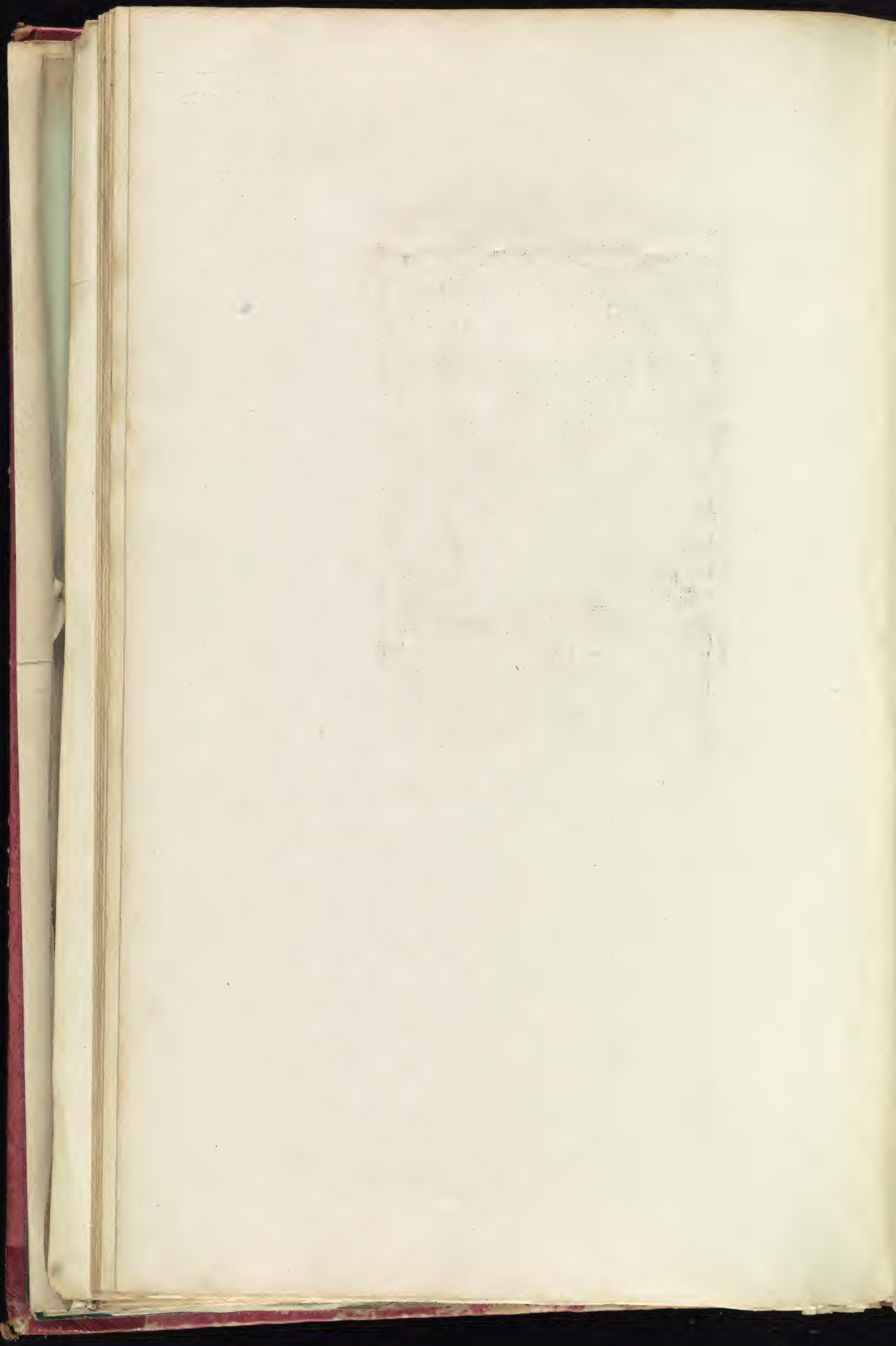








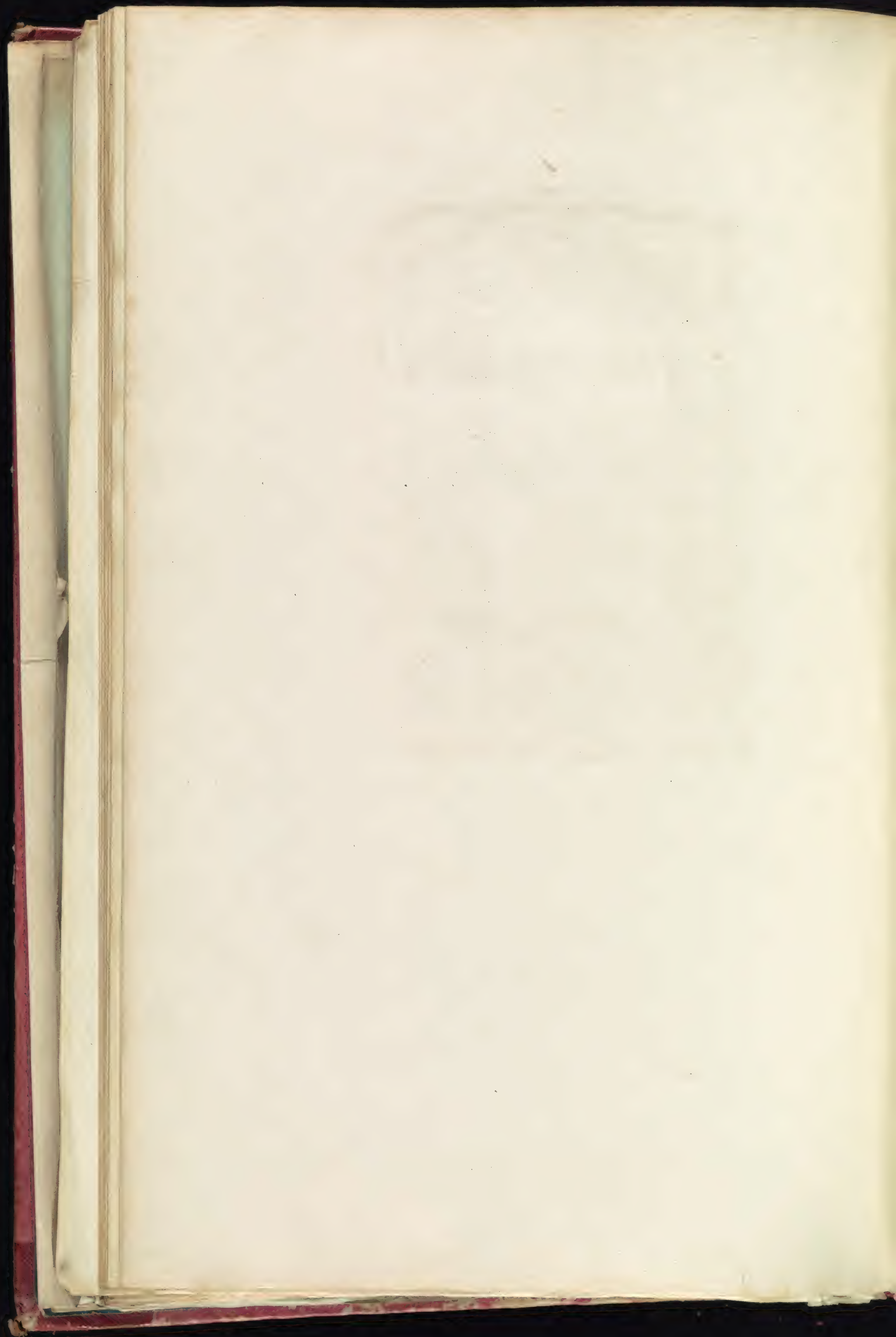






*Dessiné par Chevalier.**Dirigé par Née.**Gravé par Chenu.*

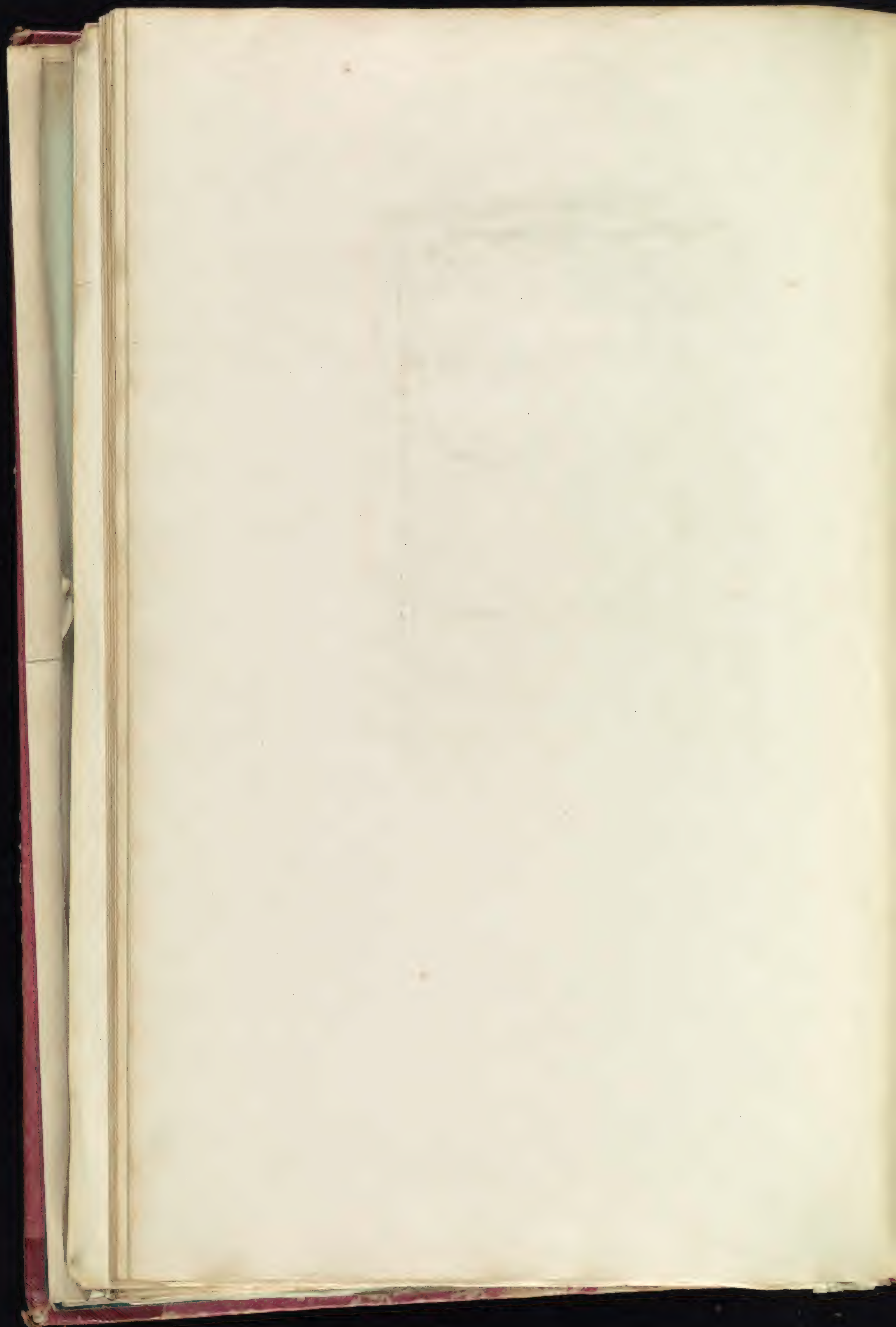






*Dessiné par Choullier.**Dirigé par Née.**Gravé par Anray.*

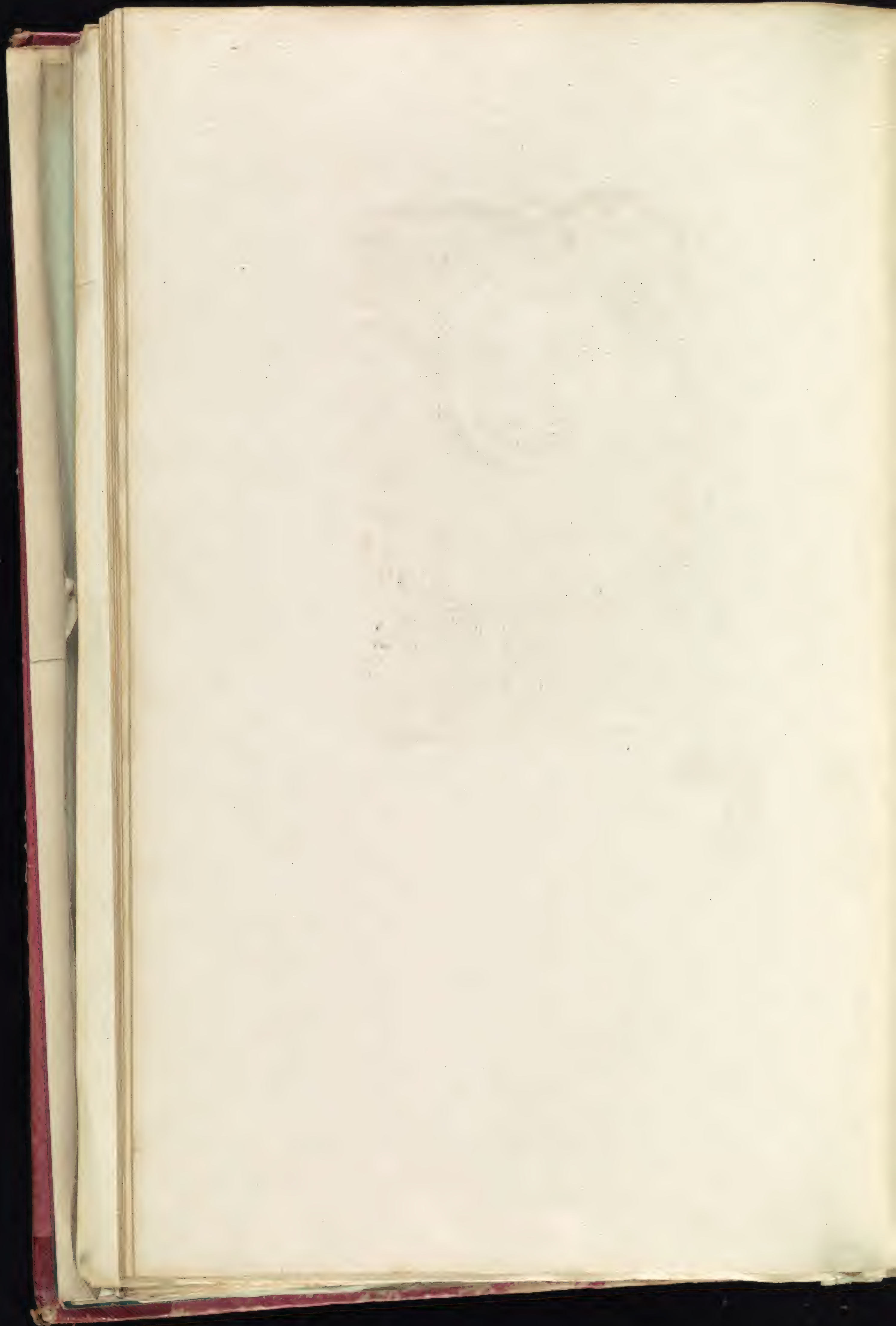








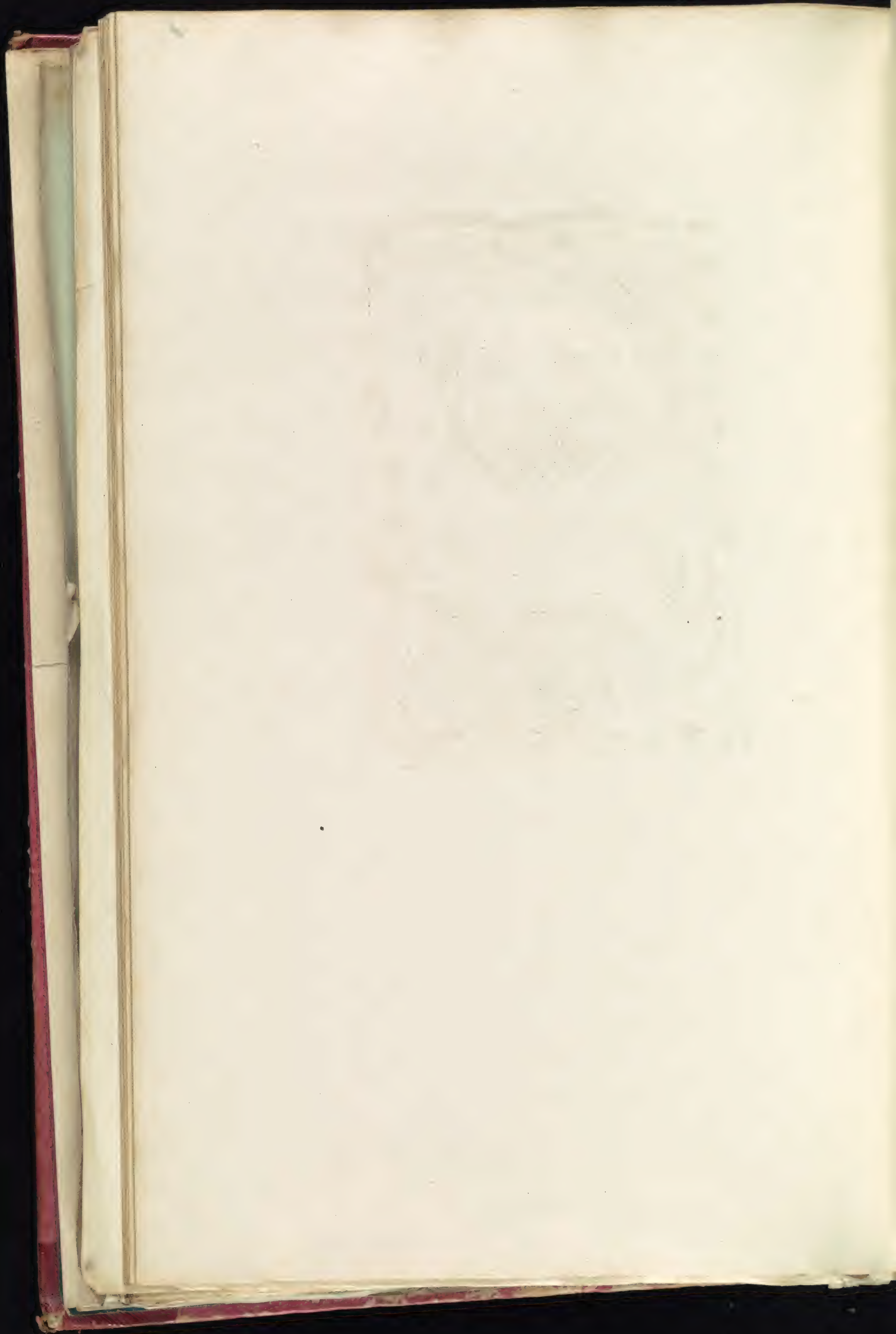








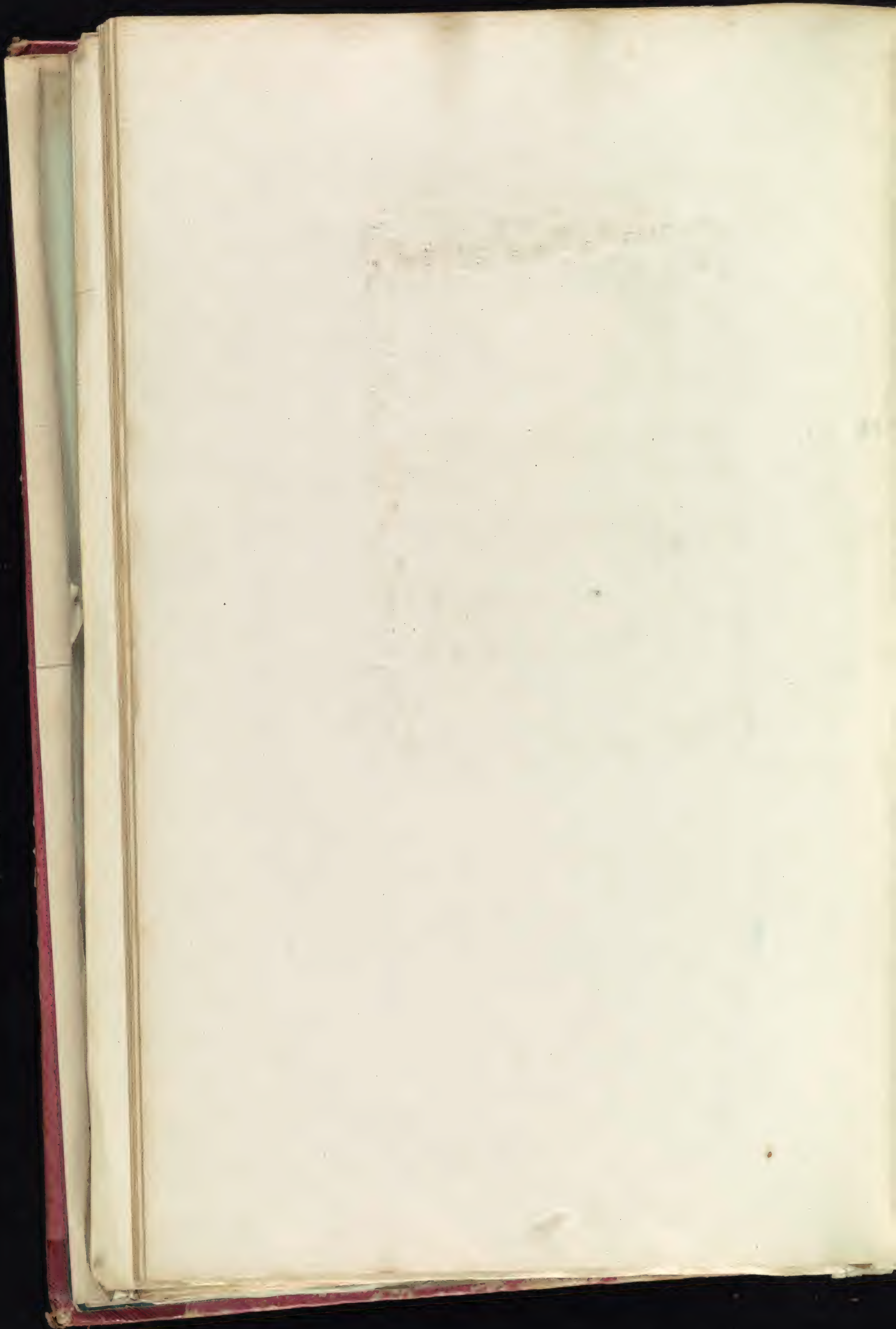












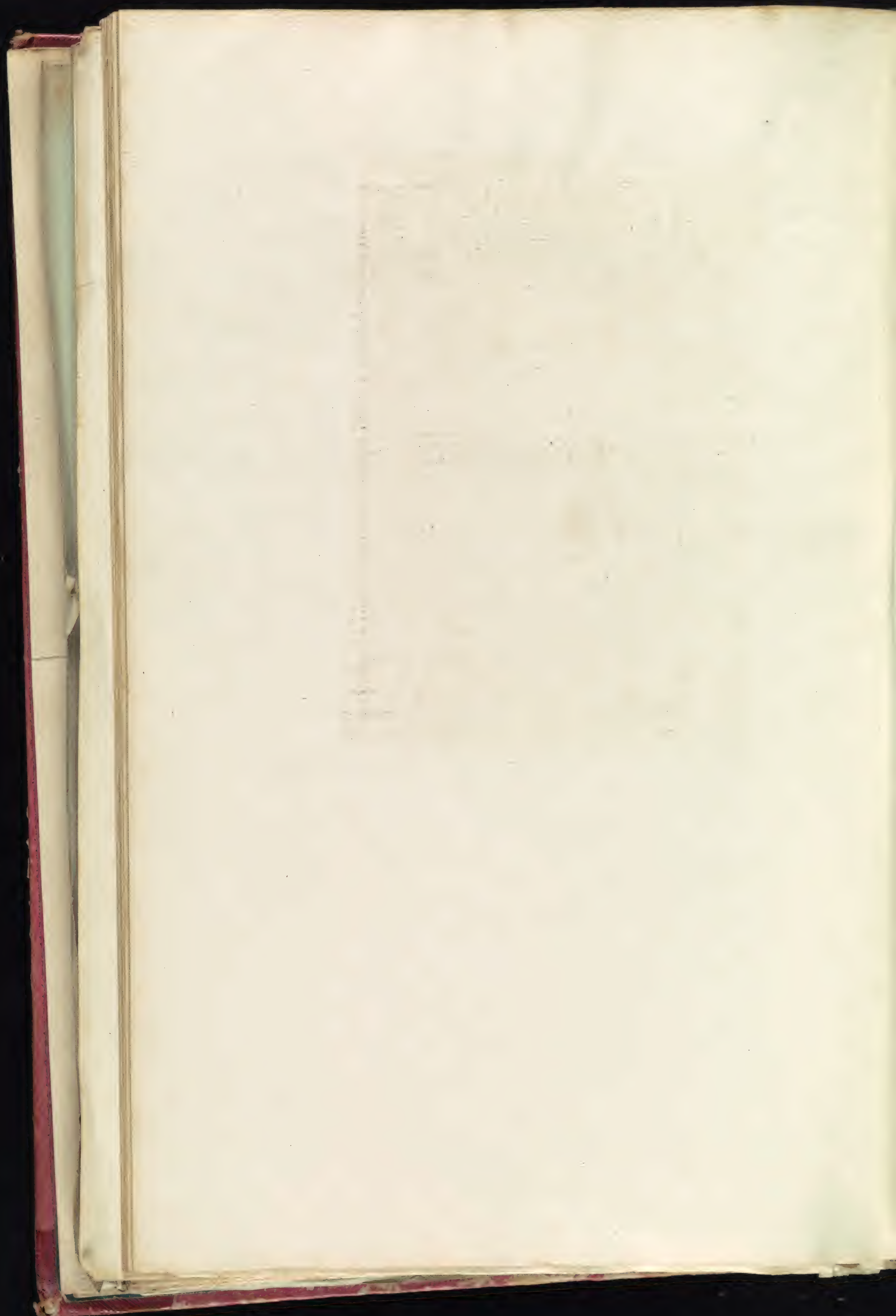




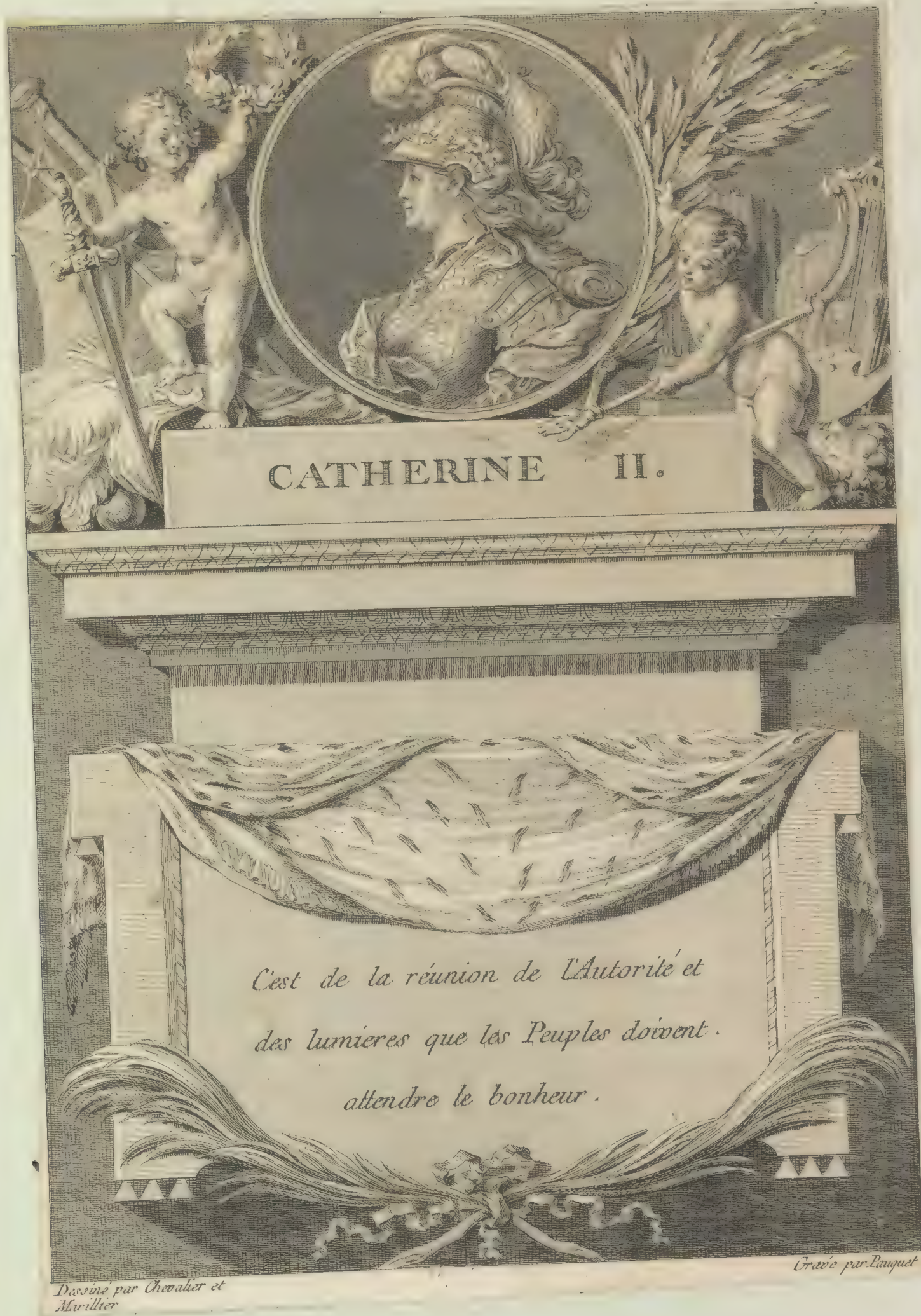
CATHERINE ALEXIEWNA II.

*Née le 2 Mai 1729, Impératrice et autocratrice de toutes les Russies  
le 28 Juin 1762, Couronnée à Moscou le 3 Octobre 1762.*

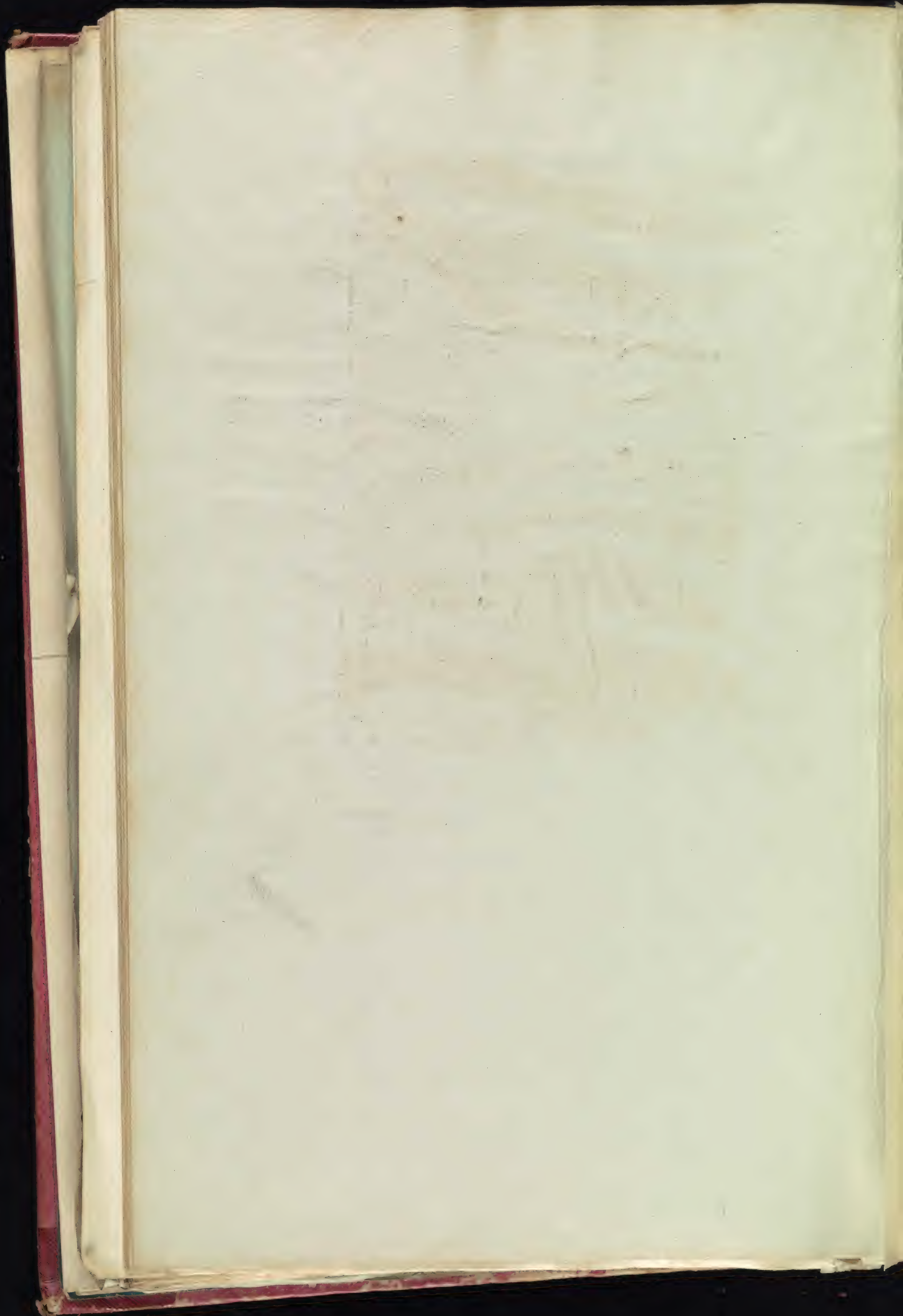














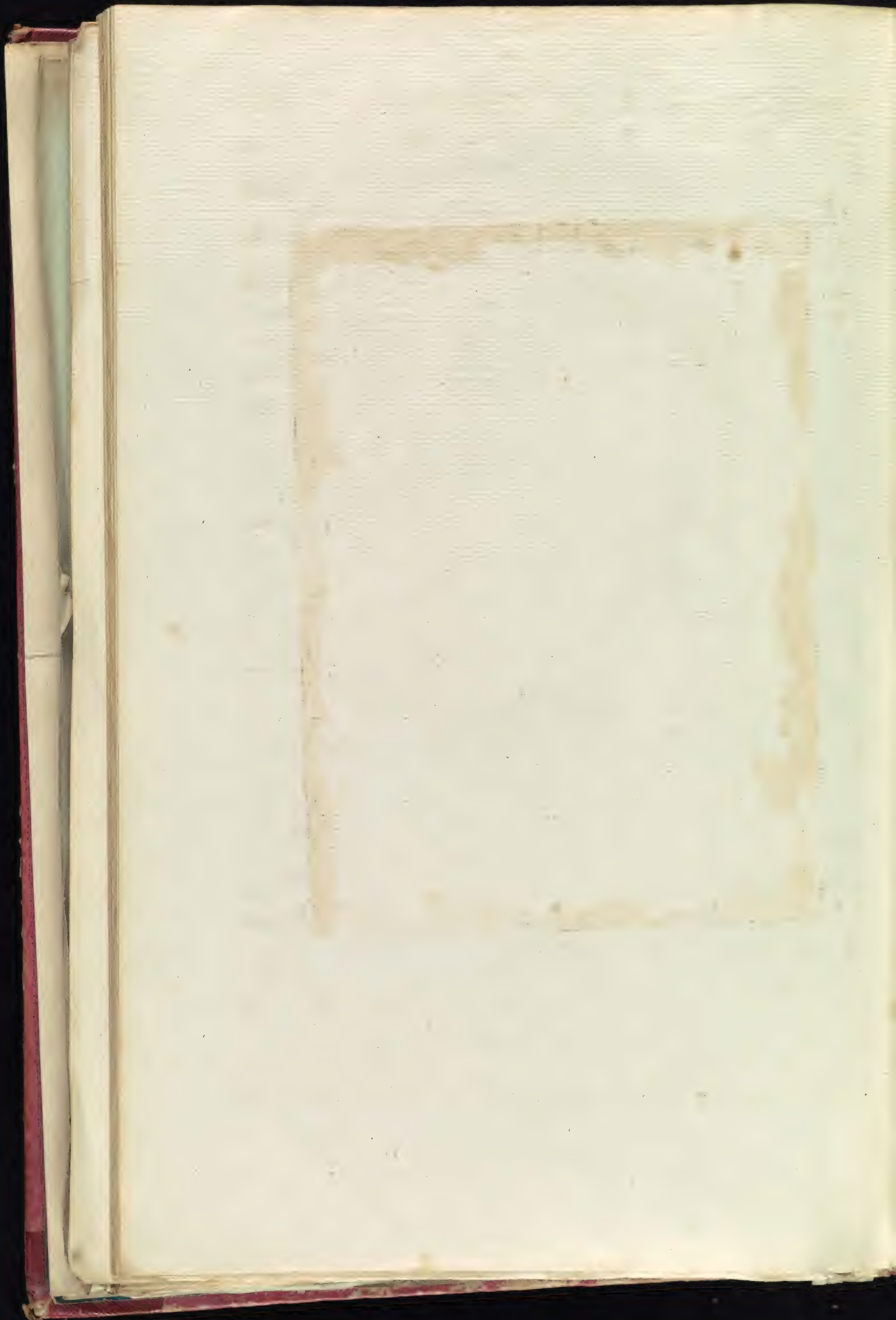


FREDERICK - GUILLAUME

II<sup>e</sup>. ROI DE PRUSSE.

*pere du grand frederic*

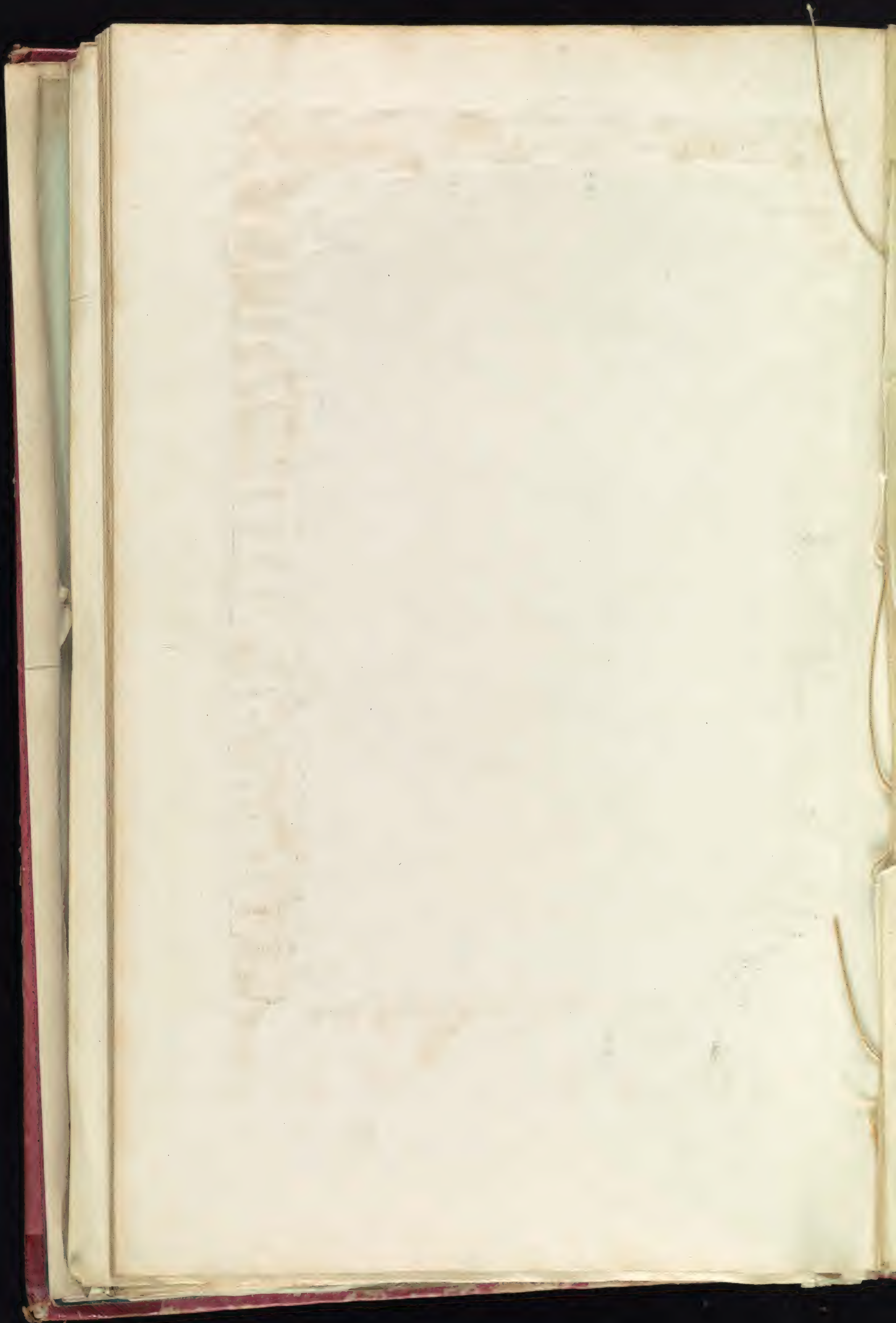














146



147



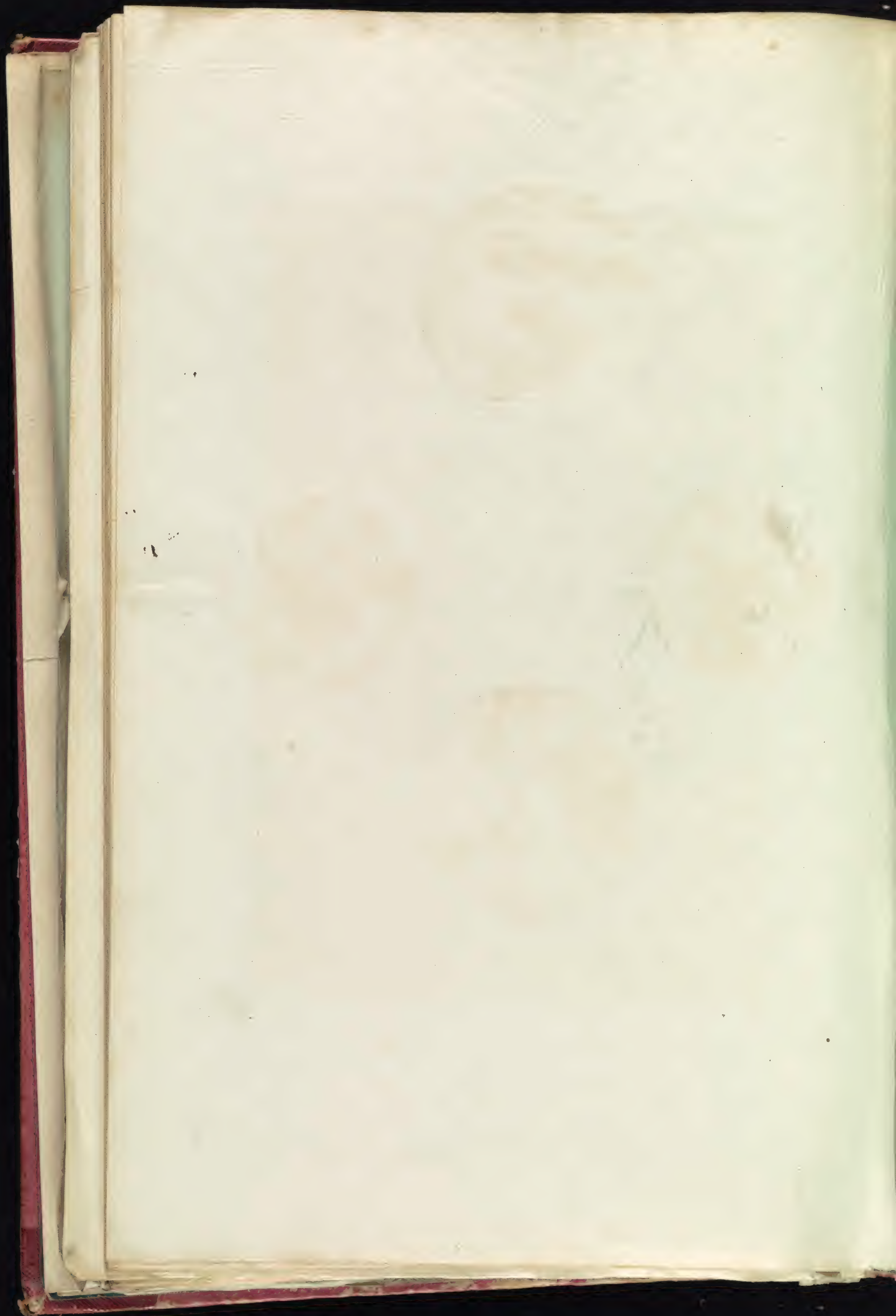
148



149



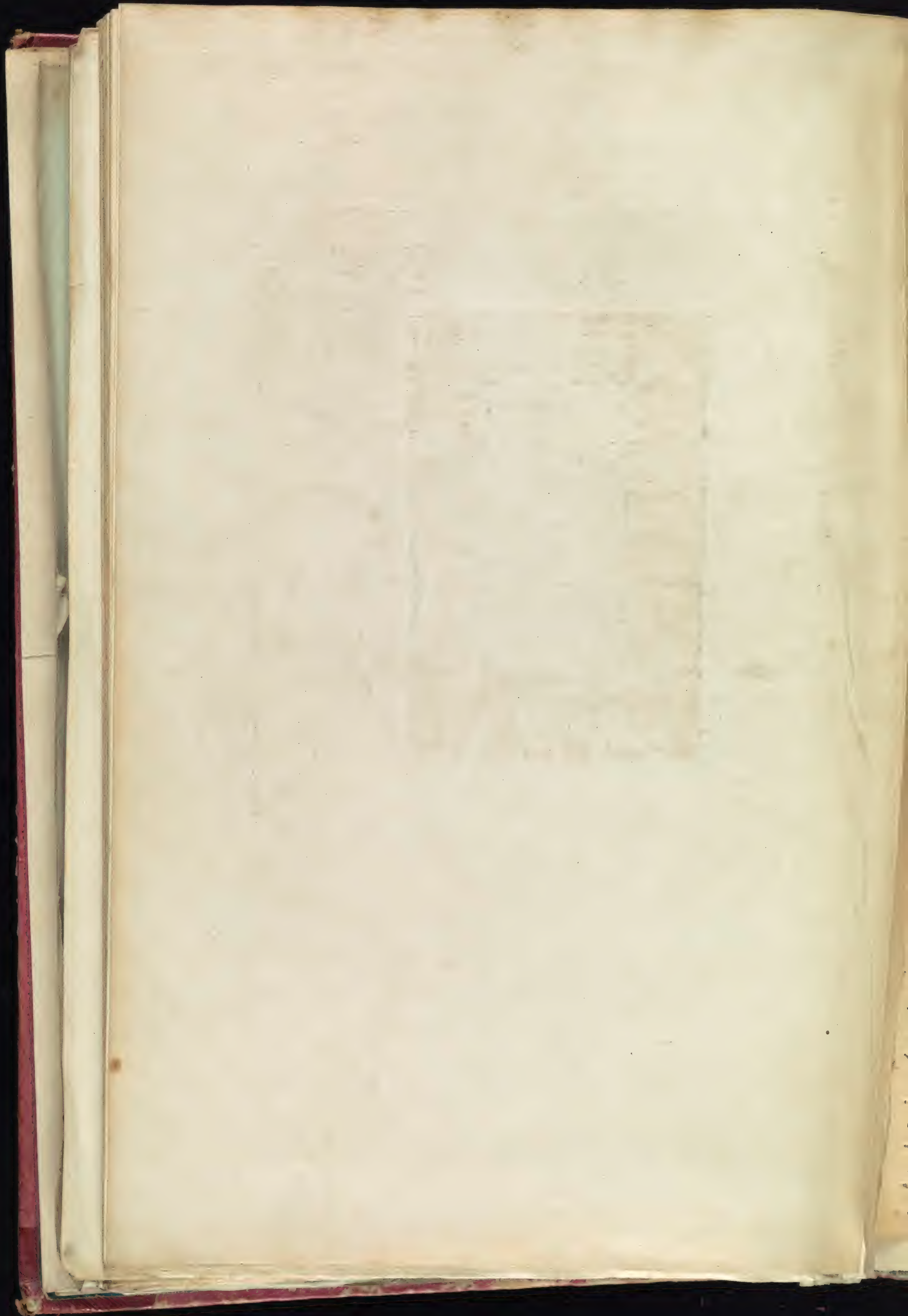








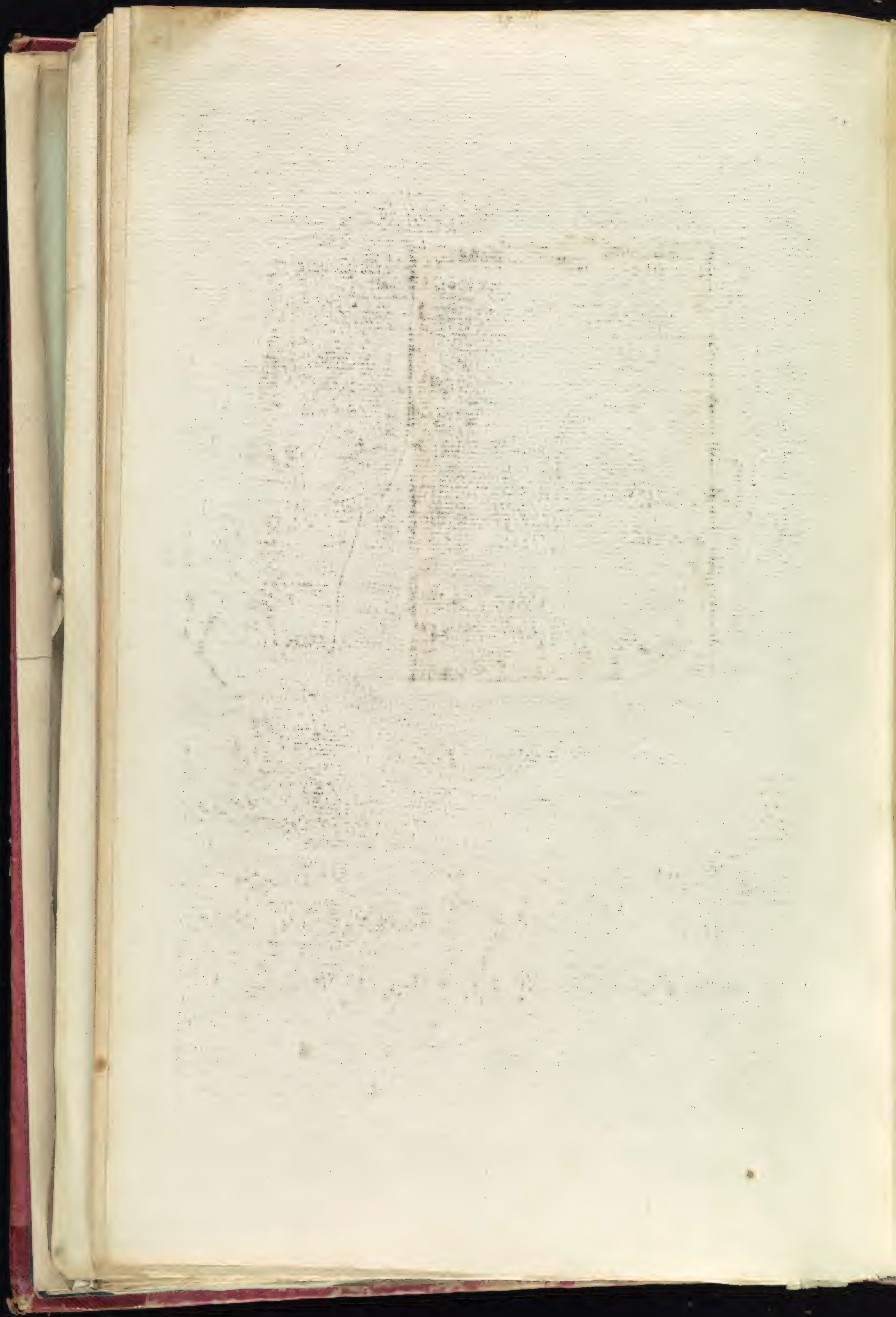












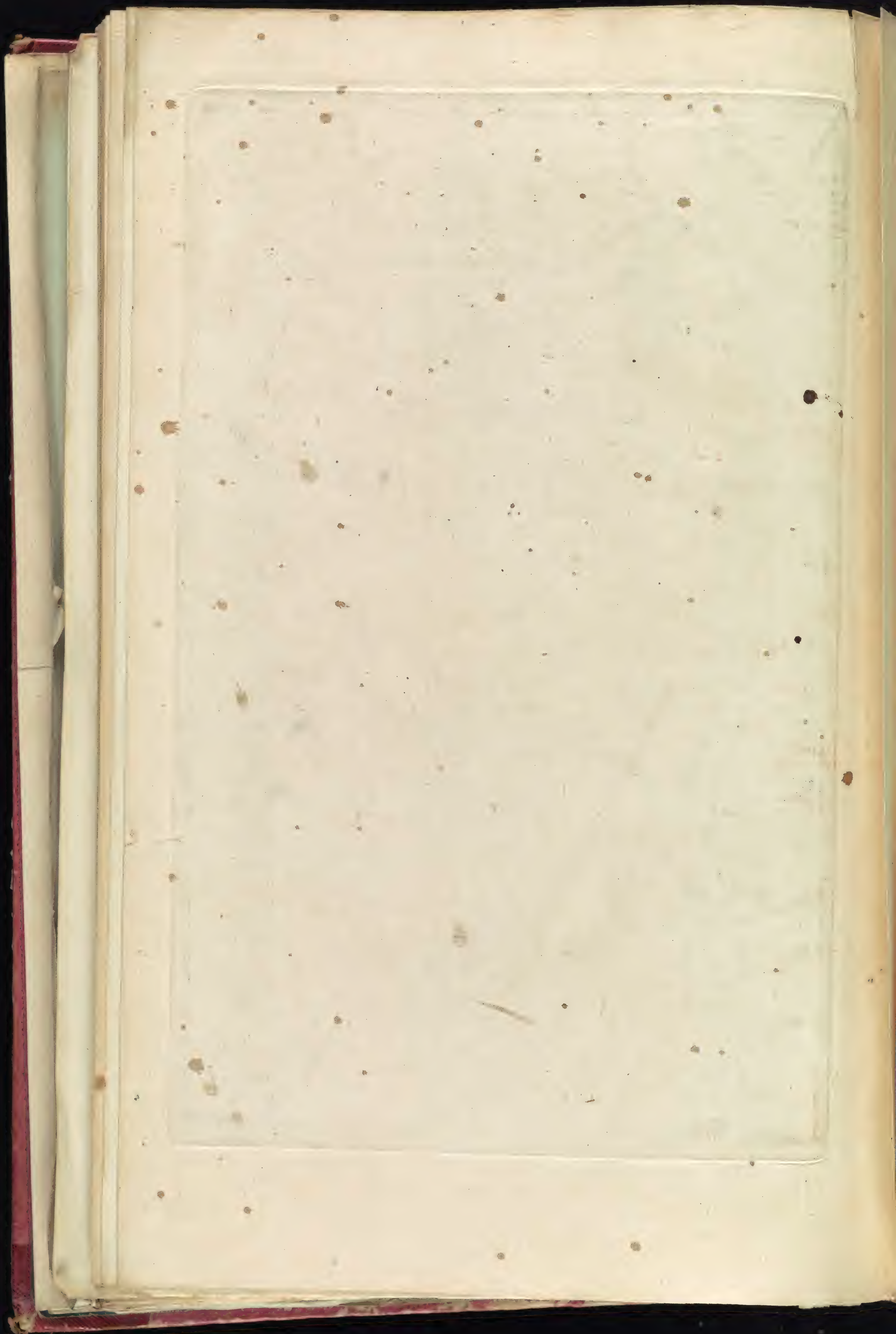




Peint en 1755, par le Comte Pierre Rotari.

Gravé par Joseph Canale, Professeur de  
l'Académie Electorale des Arts, à Dresde, 1768.

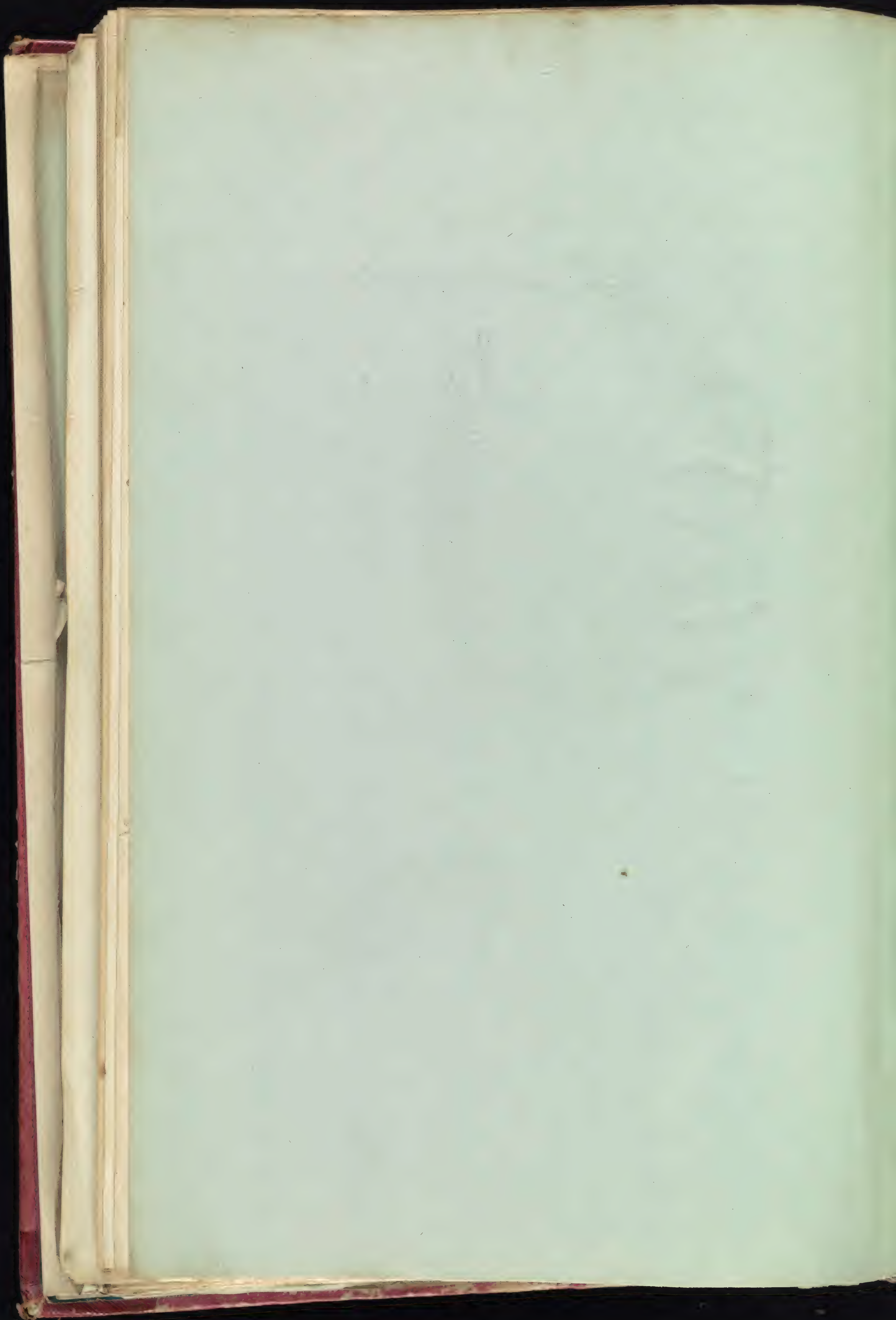
















**VICTOR AMEDEE FRANCOIS**  
*Prince de Piémont, Marquis d'Italie*  
*Empire Romain, Roy de Cypre &c.*  
*Duc de Sauoye, &c. de Marie Jeanne*



*Par la Grace de Dieu DVC de SAVOYE*  
*Prince et Vicaire Perpetuel du S.<sup>t</sup>*  
*Fils de Charles Emanuel II.<sup>e</sup> du Nom*  
*Baptiste de Sauoye Nemours,*







